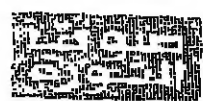


بدمشق - سانا - تعرض القطر العربي السوري في الآونة الأخيرة الى موجة حارة مرتكبة تسببها الرياح الشرقية الشمالية العارة حيث بلغت الحرارة القصوى المسجلة في المناطق الشرقية والشمالية الشرقية بين ٤١ و ٤٢ درجة وفي المناطق الوسطى بين ٢٠ و ٢٩ درجة وفي دمشق وصلت درجة الحرارة الى ٣٩ درجة ..  
وصرح السيد عبد الوهاب قباليو المدير العام للأرصاد الجوية بأن درجات الحرارة على ص - ١١ -

اللجنة الهندسية لاتحاد الإذاعات العربية تنافس اجتماعاتها في دمشق  
دمشق - سانا - تباينت اللجنة الهندسية لاتحاد الإذاعات الدول العربية اجتماعاتها أمس في نطاق دورتها العادية الرابعة عشرة برئاسة السيد المهندس أسامة مصفورة ومشاركة وفد هندسي أجنبي من اثنتي عشرة دولة عربية بالإضافة الى المركز الهندسي في الخرطوم وذلك في لفة المؤتمرات بفندق القنصلية بدمشق ..  
ولقد تباينت اللجنة في اجتماعها البقية على ص - ١١ -

No 5069 - TUESDAY - 4 - 9 - 1979



### رحلة المسؤولية ودعم الحق العربي

على الساحة الدولية كما هي الساحة القومية يتحرك القطر العربي السوري ويكشف جهوده واتصالاته من أجل توفير مقومات الصمود والمواجهة ودعم الحق العربي .. ومن طرابلس ألقى السيد حافظ الأسد خطاباً هاماً في جلسة الجمعية العامة للأمم المتحدة في جنيف، حيث أكد على أهمية القضية العربية في السياسة الدولية وضرورة التضامن العربي في مواجهة التحديات العالمية.

لقد أدركت سورية أن تعزيز الصمود والمواجهة يتطلب حشد الجهد القومي وكل الوسائل المتاحة فسي معركة المصير القومي، كما أنها أدركت أن استقطاب تأييد العالم للحق العربي مهمة تضاعف أهمية تصب في قناة تحرير الأرض واستعادة الحقوق ..

واستطاعت سورية بقيادةها الفذة وبمكائنها السياسية البارزة على الساحة الدولية وبمبدئية مواقفها أن تحقق نتائج هامة في تحركها السياسي وأن تقلب المعادلة لصالح النضال العربي القومي ودولياً ففي الوقت الذي كانت فيه أطراف مؤامرة كابح دينيد براهنسون على تزويق الوضع العربي للفاش من خلاله، كانت سورية بالمقابل تحقق المعجزة العربية موقفاً صلباً ورفضاً للمؤامرة وإصراراً على إسقاطها وإجراءات لأجبات نتائجها وإفرازاتها ..

واليوم حين يتبنى العرب في هائلان ورقة العمل السورية لتتقدم الى المؤتمر، لكان موقف سورية القوي هو موقف العرب، جميع العرب الذين يلتزمون بالصمود والمواجهة والصمود والتحمل أعباء معركة التحرير والنهضة .. وما تحققت اليوم جهود سورية وجود العرب في هائلان إنما هو دعم للحق العربي، لمركبة الحرب القومي، وهو أيضاً إسهام إيجابي هام في فتح الطريق على المؤامرة .. ولعل المنعبر من الوضع وفرض الوفاق هو أن يكون العرب في هائلان .. مع الدول غير المتحيزة، ومع حركات التحرر ومع القوى المناهضة ضد الإمبريالية والصهيونية والعنصرية .. بينما يتوجه الفلاحون الثور السادات الى حيفا للقاء الإرهابي مناهج بين ولاستكمال ترتيبات القمع المطلق المصنوي الجديد الوجه أساساً ضد العرب ومنع حركة عدم الانحياز وشعوبها ..

«الثورة»

## قمة عدم الانحياز تبدأ اجتماعات العمل في هافانا

# لقائد الأسد يعقد لقاءات ثنائية هامة

رئيس كاسترو يدين اتفاقيات كامب ديفيد وخيانة السادات  
الدهايم يحذر من الوضع المتفجر ويدعو إلى تحقيق تسوية شاملة



في لقائه مع الرئيس نيسو - صورتان بالراديو من سانا



الرئيس الأسد في لقائه مع الرئيس كاسترو

### لقاءات هامة للرئيس القائد

١٠ هافانا - محمد ظروف :  
تنتج مؤتمر القمة السادس لول عدم الانحياز في السابعة العاشرة من أمس بتوقيت هافانا في الساعة الرابعة من بعد الظهر بتوقيت دمشق في قصر المؤتمرات الذي يقع على بعد ٨ كم من شرقي العاصمة هافانا دور اربعة وتسعين رئيس دولتين حكومتين والدكتور كورت فالدهايم من منظمة الوحدة الإفريقية ورئيس منظمة الدول الأمريكية ورئيس حركة التحرير والرفيق دافيد صمت حاندا على يد الرئيس الجزائري بل هوادي بومدين والي الدكتور كاسترو كلمة شاملة استعرض فيها الوضع الدولي من كل جوانبه ودعا لتتبع الروايات القلمية بين غير المتحارزة وتندد الرئيس الكوبي بالفاشيات كالمب ديفيد ووصفها خيانة لمبادئ السلام وحركة عدم الانحياز كما تندد بالبريطانيين في فلسطين والأراضي المحتلة ووصف المؤامرة على القضية الفلسطينية بأنها تمثل أكبر جريمة ترتكب بحق البشرية في هذا العصر ..  
قد تقرر اعتبار كلمة الرئيس كاسترو كلمة رئيسية من وثائق المؤتمر ..  
١١ -

### أعمال المؤتمر في يومه الأول

١٠ هافانا - البعثة الاعلامية - عقد السيد الرئيس حافظ الأسد وفي م. الأول من بدء أعمال القمة السادسة لأول عدم الانحياز عقد قمة لقاءات هامة مع كل من الرئيس الكوبي فيدل كاسترو ووزير خارجيته شيخ صباح الأحمد الصباح نائب رئيس مجلس الوزراء وزير خارجية بيت ورئيس وفد كاسترو السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة الدولية لحقوق الإنسان الفلسطينية وتناول السيد الرئيس معهم في هذه الأوقات الحديث حول القضايا العربية والوضع الفلسطيني على مؤتمر الانحياز ..  
قد قام السيد الرئيس حافظ الأسد صباح أمس بزيارة للسيد يس جوزيف بروز تيتو رئيس جمهورية يوغوسلافيا الاتحادية الاشتراكية في زيارته في هافانا ..  
البقية على الصفحة - ١١ -

## وسائل الإعلام العربية والعالمية: قمة هافانا لها دور أساسي في ترسيخ مبادئ عدم الانحياز

عواصم - وكالات - أكدت وسائل الإعلام العربية والأجنبية يوم أمس أن قمة هافانا للدول غير المتحيزة، بحماية السيادة خلال زيارته وتجديد قامت عليها حركة عدم الانحياز والمتمثلة في رفض كافة أشكال التسلط وصيغ الاحتلال والإرهابيات، ودعم جميع حركات التحرر والديمقراطية المناهضة في سبيل حريتها واستقلالها ..  
ففي الرياض أكد راديو الرياض في قمة هافانا تتلقى رسائل ودييات تحية من رؤساء العالم ..  
١١ -

أحداث كلية لطب الأسنان في حمص  
دمشق - سانا - قرر السيد الرئيس - حافظ الأسد - رئيس الجمهورية أحداث كلية طب الأسنان في مدينة - حمص - بدءاً من العام الدراسي القادم - ١٩٧٩ - ١٩٨٠ -

اجتماع مجلس الوزراء  
دمشق - سانا - عقد مجلس الوزراء اجتماعاً برئاسة السيد محمد علي الحلبي رئيس مجلس الوزراء في الساعة العاشرة مساءً ..  
وقد ناقش المجلس في هذا الاجتماع عدداً من المشاريع المطالة اليه من الوزارات والمؤسسات والمؤسسات المدرجة في جدول أعماله ..

شياً يستقبل  
السفيرين السوفيتي واليوناني  
دمشق - سانا - استقبل السيد جيل شيا نائب رئيس مجلس الوزراء للسفراء السوفيتي والسوفيتي مساء أمس السيد سحر الاتحاد السوفيتي بدمشق ..  
وشاول الحديث خلال اللقاءات التي تناول التعاون الاقتصادي والمالي والقي بين البلدين كما تطرق الحديث الى جدول أعمال اللجنة السورية البقية على الصفحة - ١١ -



الرئيس الأسد في الجلسة الافتتاحية للمؤتمر

## لحرب في هافانا.. والسادات مع بيغن

بيغن ويدين بيحثان  
زيادة عدد المستوطنات  
فلسطين المحتلة اجتمع مناهج بين رئيس وزراء العدو اس مع اغتيال يادين نائبه وبحث معه مسألة درجة من النجاح في معالجة قضايا شعوب العالم الثالث ضد الاستيطان والاستغلال والفرقة العنصرية ..  
البقية على الصفحة - ١١ -

قمة ثنائية بين رئيسي شطري اليمن  
علم في الكويت اس ان لقاءات قمة ثنائي بيني بين الرئيس - علي عبد الله صالح ورئيس الجمهورية العربية اليمنية وعبد الفتاح اسماعيل رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الأعلى بجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية سيتم قريباً ..  
البقية على الصفحة - ١١ -

الجمعية الوطنية للمصريين يدين مبادئ السادات القمعية بحق الشعب  
نضال هؤلاء المعتقلين ..  
وطالب البيان القوي القومية والاحداث والهيئات القانونية في العالم ان تستنكر اساليب القمع الوحشية التي تمارس ضد الشعب المصري من مصر وخاصة اعضاء التجمع الوطني للتحرير المؤخذي الذين ينفرون الان الى حيلة اعتقالات واسعة ..

المواطنون العرب يتصدون لمحاولات مصادرة أراضيهم  
تل ابيب رويتر اعترف القاطن بلسان قوات الاحتلال الصهيوني أمس بتصدى المواطنين الفلسطينيين المولدين في قرية هوسان الى الضفة الغربية المحتلة تصدوا لقوات نفخا لتقسيم وضع الأراضي تمهيداً لنفخا الى البقية على الصفحة - ١١ -

أشوا :  
يشي غير ممكن مع الصهاينة  
تفتن - وكالات -  
ال السيد رشاد الشوا رئيس لجنة من العرب جميعاً يكرهون واليه ليس لايهم من اليهود ولكن انفسوا ارضهم وهولوا الى توثقات - واضح من الصهاينة انهم لا يريدون ان يتفاوضوا مع الفلسطينيين او القاطن في فلسطين وان اسرائيل ترى ليس من مصلحتها قيام دولة فلسطينية بل تريد ان تعيش على البقية على الصفحة - ١١ -

مصادر مطلعة :  
توطع في بفضيحة مالية خطيرة  
ورأي زيارته المفاجئة للسعودية  
الكويت - مراسل سانا - كشفت مصادر مطلعة في العاصمة السودانية عن طبيعة الزيارة الأخيرة التي قام بها الرئيس جعفر النوري الى الكويت بصفته بيع حولة من القفط كانت وقالت صحيفة الأنباء نقلاً عن المصادر

قمة ثنائية بين رئيسي شطري اليمن  
علم في الكويت اس ان لقاءات قمة ثنائي بيني بين الرئيس - علي عبد الله صالح ورئيس الجمهورية العربية اليمنية وعبد الفتاح اسماعيل رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الأعلى بجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية سيتم قريباً ..  
البقية على الصفحة - ١١ -

الجمعية الوطنية للمصريين يدين مبادئ السادات القمعية بحق الشعب  
نضال هؤلاء المعتقلين ..  
وطالب البيان القوي القومية والاحداث والهيئات القانونية في العالم ان تستنكر اساليب القمع الوحشية التي تمارس ضد الشعب المصري من مصر وخاصة اعضاء التجمع الوطني للتحرير المؤخذي الذين ينفرون الان الى حيلة اعتقالات واسعة ..

المواطنون العرب يتصدون لمحاولات مصادرة أراضيهم  
تل ابيب رويتر اعترف القاطن بلسان قوات الاحتلال الصهيوني أمس بتصدى المواطنين الفلسطينيين المولدين في قرية هوسان الى الضفة الغربية المحتلة تصدوا لقوات نفخا لتقسيم وضع الأراضي تمهيداً لنفخا الى البقية على الصفحة - ١١ -

أشوا :  
يشي غير ممكن مع الصهاينة  
تفتن - وكالات -  
ال السيد رشاد الشوا رئيس لجنة من العرب جميعاً يكرهون واليه ليس لايهم من اليهود ولكن انفسوا ارضهم وهولوا الى توثقات - واضح من الصهاينة انهم لا يريدون ان يتفاوضوا مع الفلسطينيين او القاطن في فلسطين وان اسرائيل ترى ليس من مصلحتها قيام دولة فلسطينية بل تريد ان تعيش على البقية على الصفحة - ١١ -

## جبهة تحرير اريتريا تشيد بدعم سورية المستمرة لنضال الشعب الاريتري

دمشق - سانا - عقد السيد صالح اباي - رئيس دائرة العلاقات الخارجية في جبهة التحرير الارترية مؤتمراً صحفياً أمس بمناسبة حلول الذكرى التاسعة عشرة للكفاح المسلح للثورة الارترية ..  
وذكر المؤتمرون - صابر فلهوط - رئيس اتحاد الصحفيين في القطر العربي السوري استمرار مسيرة الدعوة لتأييد الثورة الارترية ..  
واشار الدكتور فلهوط - بالقدره القضاة وبالصعوبات التي يذللها في ابطال الثورة الارترية وقال ان معاً نوازن في اريتريا هي التي استغلتان البقية على الصفحة - ١١ -

الصحفيين مثالي الصحف ووسائل الاعلام في القطر ..  
وقد انتخب الدكتور - صابر فلهوط - المؤتمرون كادتها باسم الصحفيين في القطر العربي السوري استمرار مسيرة الدعوة لتأييد الثورة الارترية ..  
واشار الدكتور فلهوط - بالقدره القضاة وبالصعوبات التي يذللها في ابطال الثورة الارترية وقال ان معاً نوازن في اريتريا هي التي استغلتان البقية على الصفحة - ١١ -

الجيش الإيراني يدخل مدينة مهاباد  
طهران - افي - دخل الجيش الإيراني بعد ظهر أمس مدينة مهاباد التي فر منها سكانها الى الجنوب والجنوب الغربي بعد انتهاء مقاومة الحاربيين الكراد ..  
٩ -

## لبنان: الجزال ارسكين يتهم إسرائيل بعرقلة تنفيذ قرار مجلس الامن

بيروت - سانا - تابع الرئيس الاني سركيس - امس التطورات المستجدة على الساحة اللبنانية وتحرك الدبلوماسية الذي يقوم به الدكتور سليم الحص رئيس الحكومة والسيد فؤاد - بطرس وزير الخارجية في هائلان لشرح الأوضاع الراهنة في لبنان خاصة الوضع في الجنوب وعقد استمع الرئيس سركيس من الشيخ - جيب سويدان - من مدينة صور الى شرح عن الوضع السياسي الذي

بيروت - سانا - تابع الرئيس الاني سركيس - امس التطورات المستجدة على الساحة اللبنانية وتحرك الدبلوماسية الذي يقوم به الدكتور سليم الحص رئيس الحكومة والسيد فؤاد - بطرس وزير الخارجية في هائلان لشرح الأوضاع الراهنة في لبنان خاصة الوضع في الجنوب وعقد استمع الرئيس سركيس من الشيخ - جيب سويدان - من مدينة صور الى شرح عن الوضع السياسي الذي

البرلماني بين سوريا ولبنان  
بيروت - مراسل سانا - استقبل كامل الأسد - رئيس مجلس النواب اللبناني هذا أمس الدكتور - محسن ل - رئيس لجنة العلاقات العربية الدولية في مجلس الشعب في القطر العربي السوري ..  
ودار الحديث خلال الجلسة حول البقية على الصفحة - ١١ -

هكذا منه لأصل



# ملف حركة عدم الانحياز

بدأ في هانانامس مؤتمر القمة السادس لحركة عدم الانحياز . وبهذه المناسبة ستعرض الثورة ملف هذه الحركة التحررية منذ نشأتها مستعرضة مواقفها من الاستعمار وخرجات التحرر في العالم ، وقراراتها حول الصراع العربي الاسرائيلي ، وبخاصة حصول قضية فلسطين ، والشكالات التي تعرضتها وما واجهته من محاولات استهدفت اضعافها او استيعابها .

وإذا انعقد المؤتمر السادس في هذه الظروف التي تمر بها المنطقة العربية تجد حركة عدم الانحياز نفسها أمام وضع جديد يشكل استمرار مصدر خطر على بعض الاتجاهات والتجاذبات التي حققتها حركة عدم الانحياز عبر نضالها الطويل . ويتجلى هذا الوضع في ظواهر كثيرة أبرزها وجود نظام السادات في حركة عدم الانحياز . ان « الثورة » وهي تتعرض لملف هذه الحركة التحررية يحدوها الأمل بتجاذبات جديدة تحققها حركة عدم الانحياز في مؤتمر هانانامس مسيرتها المستقبلية القادم ..

## ● المناخ الدولي الذي مهد الطريق لقيام حركة عدم الانحياز

أبرزت الحرب العالمية الثانية تكتلين واسطتين ، الأولى تزعمنها الولايات المتحدة الأمريكية ، والثانية يترجمها الاتحاد السوفيتي وقد نشأت حركة عدم الانحياز في أوج الحرب الباردة بين الطرفين ، ومفهومها العالمية لاستقطاب دول جديدة لطيفها . على نفس المنوال الذي كانت تسمى فيه كل منهما للتسابق في التسليح وحيازة القوى وسائل الممانع والذوات الحرب التي تكفل لها التفوق . وكانت دول العالم الثالث التي استقلت حديثا ( تلك ) تشكل تمصرا رئيسيا من عناصر التنازل على اقسام مناطق النفوذ والسيطرة . مما شكل تهديدا كبيرا لأن هذه الدول واستقلالها وسيادتها وبمستطير كيز بدهموجودها الوطني . ومن هنا شجرت هذه الدول ببعية ان يكون لها دور اساسي في مسار الاحداث الدولية والتحكم فيها بما يضمن مصالحها في الحرية والاستقلال ، وليكون لها ما ارادت كان يتبين عليها ان اجتماع على سياسة واحدة بعيدا عن سياسة التحالف العسكرية للدولتين الكبريتين ، بشكل يكفل لها - على الساحة الدولية - ان تتحرك بقوة سياسية مؤثرة وفاعلة ومستقلة بعيدا عن الارتباط بها كان شكله يلعب الكبار . ومن هنا كان البحث لاجاد حد ادنى لوقف مشترك لهذه الدول ، وقد تمثل هذا الحد الأدنى المشترك - منذ البداية - في الموقف الخرج دائرة الخلاف العسكرية ومناقش النفوذ والتبعية كما تمثل في ثقافة نوع من التعاون الانحيازي فيما بينها - يساعد على مواجهة مشكلات التنشيط .

ثم لم تلب هذه الدول عند هذا الحد الأدنى بل انجذبت الى الالتزام بالواقف الانحيازي في مسألة الحفاظ على السلام العالمي ، وعملت بمختلف الطرق على تجنب الصدام ويلات الحرب ، كما عطلت على منطلعة كافة اشكال الاستعمار والعنصرية بكافة اشكالها التقليدية والجديدة . كما احتجت من التورط او الارتباط بالكتلات الدولية والاحتفاظ بجرعة الحكم على تصرفاتها والتشركه ايجابيا في السياسة الدولية دون انحياز الى مسكر دولي او قوة بذاتها . فكيف واجهت دول عدم الانحياز سياسة

الكتلات والخلاف ؟ ان عالم ما بعد الحرب العالمية الثانية هو عالم الخلاف الكبري والكتلات الدولية المتصارعة وذلك من خلال التطور السريع في الصناعات الاستراتيجية - السياسية والاقتصادية والاجتماعية لدى بلدان العالم .

التطور الذي تمثل بثورة حقيقية اخلت بشكل سباق معوم للحصول على المواد الأولية من ناحية والحصول على التقنية العلمية المتقدمة من ناحية اخرى ، كما سقطت امكانيات تحقيق اى توازن او تعادل في عملية التبادل بين المواد الأولية ( في العالم الثالث ) وبين التقنية المتقدمة ( في العالم المتقدم ) . هذا بالإضافة الى ظهور خطر التهديد النووي ، حيث تكاثرت الدواعي التي ساعدت على نشوء الكتلات والخلاف في العصر الحديث .

واول ما نراه - من ظهور الخلاف - هو ذلك الخلاف الذي خاضت دول أوروبا في اطاره الحرب العالمية الثانية ضد المظلمة والنازية او ما يسمى ببول المحور ( ألمانيا - إيطاليا - اليابان ) ولعب ذلك مرحلة الاضافات الثنائية ( سوفييتية - امريكية ) و ( امريكية - اوروبية غربية ) وكانت هذه المرحلة بمثابة البداية لمرحلة جديدة صاغت فيها الحركة المستقلة مع تدور كافة المحاولات الرامية الى تقرب وجهات النظر بهدف وقف الحرب الباردة . وعندما لجأت القيادة السوفييتية الى حصار برلين ( تموز ١٩٤٨ ) رد الغرب على ذلك بواقعة جسر امداد جوي ، وبعد ذلك توقيع معاهدة حلف شمال الأطلسي بين امريكا ودول أوروبا الغربية ( ٤ نيسان ١٩٤٩ ) وكان الرد على ذلك هو تنظيم حلف وارسو الذي أعلن في ليبنه بتاريخ ١٤ ايار ١٩٥٥ .

وكان نتيجة ذلك ان ازداد نطاق التصرب الباردة ، كما نشطت الولايات المتحدة الأمريكية في وضع استراتيجية عامة لتطويق الاتحاد السوفيتي بمجموعة من الخلاف من مثل : حلف البلقان - حلف جنوب شرق اسيا - حلف بغداد الخ ..

وقد كان القاسم المشترك بين هذه الخلاف مجتمعة انها تمت ضمن ما يسمى بسياسة تطويق الاتحاد السوفيتي ، ولذلك ترى ذلك التركيز المشترك فيما بينها على فكرة « الأمن الجماعي والدفاع المشترك » .

ولمينا هذا « حلف شمال الأطلسي » فان الكثير من السليبات كانت تظهر في هذه الخلاف منذ تكوينها ، فلما كان الهدف منها هو خدمة سياسة استراتيجيية عربية ( تطويق الاتحاد السوفيتي ) وإزالة الفراغ الذي خلفه زوال الاستعمار القديم فان السبب الانساني في ضعفها هو انها لم تات لتلبية حاجات ومطالب الشعوب بل « فرقت » بالقوة . ومن هنا اصطفت سياسة الخلاف منذ البداية بمقاومة الشعوب - وقد اخلست مقاومة الشعوب بالخلاف والكتلات اشكالا مختلفة ومظاهر متباينة ، كان أبرزها ( بحث دول العالم الثالث من جهة ، بتقمة تسمح لها

الحركة مواقف مختلفة ، فالتبرير لثورة نوعا من الإزواج والاحتياط وثارة أخرى طريقا يسبق للدول النامية سلوكها . اما الاتحاد السوفيتي فبعد ان أبدى حذره في بادئ الامر اختير انضمامه الى حركة عدم الانحياز في عدد من الامور وان تعاونها ضروري لتحقيق الاستقرار والسلام في العالم . ونتيجة لذلك ملئت حركة عدم الانحياز من عدة جهات وهجمات مفسدة ، من قبل الدول الامريكية ، وهذا بعد دانه بشكل تغيير او اضعاف من صحة اتجاه هذه الحركة وسلاته . اما البلاد المشتركة بهذه الحركة فقد كانت بصورة عامة تختلف فيما بينها في كثير من النواحي التاريخية والجغرافية والاقتصادية والاجتماعية . بالإضافة الى التواحي القومية والايديولوجية . وكانت تحت عددا من مشاكل السلة ، السياسية منها والاقتصادية كالقضية الفلسطينية ومشكلة الشرق الاوسط والتبشير العنصري وكفاح الشعوب من اجل التحرر والسيادة الوطنية والتجارة الدولية وإقامة الانظمة الاقتصادية بالائالة العالية الخ ... والتي كانت تهدد الدول النامية والتطورة على حد سواء . وبالرغم من كل ما تعرضت له هذه الحركة من

ورغم كل الامور فقد كانت فترات مؤثر بانديونج بمثابة التمثل الذي اعاد الطريق امام شعوب اسيا وأفريقيا في سيرها نحو تحقيق اهدافها ومثلها التواحي والقومية وتوليق عري التضامن فيما بينها لبناء عالم جديد خال من الاستعمار والامبريالية ، وصرخة مدوية ما زالت تتردد كل يوم بل كل وقت ومن ان مقدرات لها الدول الصغيرة التي تدور في فلك احد العسكريين الجبارين واعتبر سياسة القوتوالخلاف العسكرية طريقا تؤدي الى فساد العالم وخسارته كما انتقد حلف الأطلسي باعتباره الاداة الجارية لحماية الاستعمار ( ان الهند لن تنتمي الى اية مجموعة لان ذلك يعني فساد شعبيتها ، كما ان منسوب سورية دافع بشدة من الفكرة حين قال : « اننا نمثل اكبر لافز في ارضي » وفي اقليمنا اهم القواعد والمناطق الاستراتيجية ، فلما قرنا بارادتنا نجمة الا تقع حرب ... فان مثل هذه الحرب لا يمكن ان تقع » . وكذلك اعتبر منسوب مصر ان الحياض يجب ان تضمن تصفية الاستعمار وانها الاحتلال . وقد تحكمت بعمل المؤتمر منذ البداية اربعة اهداف هي : ١ - السعي في توطيد اواصر التعاون بين

وورغم كل الامور فقد كانت فترات مؤثر بانديونج بمثابة التمثل الذي اعاد الطريق امام شعوب اسيا وأفريقيا في سيرها نحو تحقيق اهدافها ومثلها التواحي والقومية وتوليق عري التضامن فيما بينها لبناء عالم جديد خال من الاستعمار والامبريالية ، وصرخة مدوية ما زالت تتردد كل يوم بل كل وقت ومن ان مقدرات لها الدول الصغيرة التي تدور في فلك احد العسكريين الجبارين واعتبر سياسة القوتوالخلاف العسكرية طريقا تؤدي الى فساد العالم وخسارته كما انتقد حلف الأطلسي باعتباره الاداة الجارية لحماية الاستعمار ( ان الهند لن تنتمي الى اية مجموعة لان ذلك يعني فساد شعبيتها ، كما ان منسوب سورية دافع بشدة من الفكرة حين قال : « اننا نمثل اكبر لافز في ارضي » وفي اقليمنا اهم القواعد والمناطق الاستراتيجية ، فلما قرنا بارادتنا نجمة الا تقع حرب ... فان مثل هذه الحرب لا يمكن ان تقع » . وكذلك اعتبر منسوب مصر ان الحياض يجب ان تضمن تصفية الاستعمار وانها الاحتلال . وقد تحكمت بعمل المؤتمر منذ البداية اربعة اهداف هي : ١ - السعي في توطيد اواصر التعاون بين

وورغم كل الامور فقد كانت فترات مؤثر بانديونج بمثابة التمثل الذي اعاد الطريق امام شعوب اسيا وأفريقيا في سيرها نحو تحقيق اهدافها ومثلها التواحي والقومية وتوليق عري التضامن فيما بينها لبناء عالم جديد خال من الاستعمار والامبريالية ، وصرخة مدوية ما زالت تتردد كل يوم بل كل وقت ومن ان مقدرات لها الدول الصغيرة التي تدور في فلك احد العسكريين الجبارين واعتبر سياسة القوتوالخلاف العسكرية طريقا تؤدي الى فساد العالم وخسارته كما انتقد حلف الأطلسي باعتباره الاداة الجارية لحماية الاستعمار ( ان الهند لن تنتمي الى اية مجموعة لان ذلك يعني فساد شعبيتها ، كما ان منسوب سورية دافع بشدة من الفكرة حين قال : « اننا نمثل اكبر لافز في ارضي » وفي اقليمنا اهم القواعد والمناطق الاستراتيجية ، فلما قرنا بارادتنا نجمة الا تقع حرب ... فان مثل هذه الحرب لا يمكن ان تقع » . وكذلك اعتبر منسوب مصر ان الحياض يجب ان تضمن تصفية الاستعمار وانها الاحتلال . وقد تحكمت بعمل المؤتمر منذ البداية اربعة اهداف هي : ١ - السعي في توطيد اواصر التعاون بين

وورغم كل الامور فقد كانت فترات مؤثر بانديونج بمثابة التمثل الذي اعاد الطريق امام شعوب اسيا وأفريقيا في سيرها نحو تحقيق اهدافها ومثلها التواحي والقومية وتوليق عري التضامن فيما بينها لبناء عالم جديد خال من الاستعمار والامبريالية ، وصرخة مدوية ما زالت تتردد كل يوم بل كل وقت ومن ان مقدرات لها الدول الصغيرة التي تدور في فلك احد العسكريين الجبارين واعتبر سياسة القوتوالخلاف العسكرية طريقا تؤدي الى فساد العالم وخسارته كما انتقد حلف الأطلسي باعتباره الاداة الجارية لحماية الاستعمار ( ان الهند لن تنتمي الى اية مجموعة لان ذلك يعني فساد شعبيتها ، كما ان منسوب سورية دافع بشدة من الفكرة حين قال : « اننا نمثل اكبر لافز في ارضي » وفي اقليمنا اهم القواعد والمناطق الاستراتيجية ، فلما قرنا بارادتنا نجمة الا تقع حرب ... فان مثل هذه الحرب لا يمكن ان تقع » . وكذلك اعتبر منسوب مصر ان الحياض يجب ان تضمن تصفية الاستعمار وانها الاحتلال . وقد تحكمت بعمل المؤتمر منذ البداية اربعة اهداف هي : ١ - السعي في توطيد اواصر التعاون بين

وورغم كل الامور فقد كانت فترات مؤثر بانديونج بمثابة التمثل الذي اعاد الطريق امام شعوب اسيا وأفريقيا في سيرها نحو تحقيق اهدافها ومثلها التواحي والقومية وتوليق عري التضامن فيما بينها لبناء عالم جديد خال من الاستعمار والامبريالية ، وصرخة مدوية ما زالت تتردد كل يوم بل كل وقت ومن ان مقدرات لها الدول الصغيرة التي تدور في فلك احد العسكريين الجبارين واعتبر سياسة القوتوالخلاف العسكرية طريقا تؤدي الى فساد العالم وخسارته كما انتقد حلف الأطلسي باعتباره الاداة الجارية لحماية الاستعمار ( ان الهند لن تنتمي الى اية مجموعة لان ذلك يعني فساد شعبيتها ، كما ان منسوب سورية دافع بشدة من الفكرة حين قال : « اننا نمثل اكبر لافز في ارضي » وفي اقليمنا اهم القواعد والمناطق الاستراتيجية ، فلما قرنا بارادتنا نجمة الا تقع حرب ... فان مثل هذه الحرب لا يمكن ان تقع » . وكذلك اعتبر منسوب مصر ان الحياض يجب ان تضمن تصفية الاستعمار وانها الاحتلال . وقد تحكمت بعمل المؤتمر منذ البداية اربعة اهداف هي : ١ - السعي في توطيد اواصر التعاون بين

وورغم كل الامور فقد كانت فترات مؤثر بانديونج بمثابة التمثل الذي اعاد الطريق امام شعوب اسيا وأفريقيا في سيرها نحو تحقيق اهدافها ومثلها التواحي والقومية وتوليق عري التضامن فيما بينها لبناء عالم جديد خال من الاستعمار والامبريالية ، وصرخة مدوية ما زالت تتردد كل يوم بل كل وقت ومن ان مقدرات لها الدول الصغيرة التي تدور في فلك احد العسكريين الجبارين واعتبر سياسة القوتوالخلاف العسكرية طريقا تؤدي الى فساد العالم وخسارته كما انتقد حلف الأطلسي باعتباره الاداة الجارية لحماية الاستعمار ( ان الهند لن تنتمي الى اية مجموعة لان ذلك يعني فساد شعبيتها ، كما ان منسوب سورية دافع بشدة من الفكرة حين قال : « اننا نمثل اكبر لافز في ارضي » وفي اقليمنا اهم القواعد والمناطق الاستراتيجية ، فلما قرنا بارادتنا نجمة الا تقع حرب ... فان مثل هذه الحرب لا يمكن ان تقع » . وكذلك اعتبر منسوب مصر ان الحياض يجب ان تضمن تصفية الاستعمار وانها الاحتلال . وقد تحكمت بعمل المؤتمر منذ البداية اربعة اهداف هي : ١ - السعي في توطيد اواصر التعاون بين

وورغم كل الامور فقد كانت فترات مؤثر بانديونج بمثابة التمثل الذي اعاد الطريق امام شعوب اسيا وأفريقيا في سيرها نحو تحقيق اهدافها ومثلها التواحي والقومية وتوليق عري التضامن فيما بينها لبناء عالم جديد خال من الاستعمار والامبريالية ، وصرخة مدوية ما زالت تتردد كل يوم بل كل وقت ومن ان مقدرات لها الدول الصغيرة التي تدور في فلك احد العسكريين الجبارين واعتبر سياسة القوتوالخلاف العسكرية طريقا تؤدي الى فساد العالم وخسارته كما انتقد حلف الأطلسي باعتباره الاداة الجارية لحماية الاستعمار ( ان الهند لن تنتمي الى اية مجموعة لان ذلك يعني فساد شعبيتها ، كما ان منسوب سورية دافع بشدة من الفكرة حين قال : « اننا نمثل اكبر لافز في ارضي » وفي اقليمنا اهم القواعد والمناطق الاستراتيجية ، فلما قرنا بارادتنا نجمة الا تقع حرب ... فان مثل هذه الحرب لا يمكن ان تقع » . وكذلك اعتبر منسوب مصر ان الحياض يجب ان تضمن تصفية الاستعمار وانها الاحتلال . وقد تحكمت بعمل المؤتمر منذ البداية اربعة اهداف هي : ١ - السعي في توطيد اواصر التعاون بين

وورغم كل الامور فقد كانت فترات مؤثر بانديونج بمثابة التمثل الذي اعاد الطريق امام شعوب اسيا وأفريقيا في سيرها نحو تحقيق اهدافها ومثلها التواحي والقومية وتوليق عري التضامن فيما بينها لبناء عالم جديد خال من الاستعمار والامبريالية ، وصرخة مدوية ما زالت تتردد كل يوم بل كل وقت ومن ان مقدرات لها الدول الصغيرة التي تدور في فلك احد العسكريين الجبارين واعتبر سياسة القوتوالخلاف العسكرية طريقا تؤدي الى فساد العالم وخسارته كما انتقد حلف الأطلسي باعتباره الاداة الجارية لحماية الاستعمار ( ان الهند لن تنتمي الى اية مجموعة لان ذلك يعني فساد شعبيتها ، كما ان منسوب سورية دافع بشدة من الفكرة حين قال : « اننا نمثل اكبر لافز في ارضي » وفي اقليمنا اهم القواعد والمناطق الاستراتيجية ، فلما قرنا بارادتنا نجمة الا تقع حرب ... فان مثل هذه الحرب لا يمكن ان تقع » . وكذلك اعتبر منسوب مصر ان الحياض يجب ان تضمن تصفية الاستعمار وانها الاحتلال . وقد تحكمت بعمل المؤتمر منذ البداية اربعة اهداف هي : ١ - السعي في توطيد اواصر التعاون بين

## المبادئ والأهداف التي قامت عليها هذه الحركة ما حققته حركة عدم الانحياز في ظروف الحرب الباردة والوفاق الدولي

١ - الدول الافريقية والآسيوية . ٢ - البحث في المشاكل الاجتماعية والاقتصادية والثقافية لهذه المجموعة من الدول . ٣ - البحث في قضايا دول اسيا وأفريقيا وخاصة قضايا السيادة القومية ومكافحة التمييز العنصري . ٤ - تحديد موقف كل من اسيا وأفريقيا تجاه العالم وخاصة تجاه مشاكل السلام والتعاون الدولي . ٥ - اذا كان المؤتمر قد انعقد في مرحلة تاريخية شهدت الكثير من تطور التناقضات العالمية الا انه استطاع ان يعيد عشرة مبادئ هالت كافة القرارات اللاحقة للمؤتمرات عدم الانحياز لتتوحي من روحها ، وهذه المبادئ العشرة هي : ١ - احترام حقوق الانسان الاساسية وفقا لاهداف ومبادئ ميثاق الامم المتحدة . ٢ - احترام سيادة جميع الدول وسلامه اراضيها . ٣ - احترام حق كل دولة في الدفاع عن نفسها الفرديا او جماعيا وفقا ليثاق الامم المتحدة . ٤ - الامتناع عن استخدام التنظيمات المسلحة للجماعية لغرض المصالح الذاتية لاية دولة من الدول الكبرى . ٥ - تجنب الأعمال او التهديدات العدوانية او استخدام العنف ضد السلامة الاقليمية او الاستقلال السياسي لأي بلد . ٦ - تسوية جميع النزاعات الدولية بالوسائل السلمية كالتفاوض او التوفيق او التسوية القضائية او اية وسيلة سلمية أخرى تفضيها الاطراف المعنية وفقا ليثاق الامم المتحدة . ٧ - امتناع اية دولة من ممارسة القصف ضد غيرها من الدول . ٨ - تنمية المصالح المشتركة والتعاون المتبادل . ٩ - احترام المدة والالتزامات الدولية . ١٠ - وقد ارب المؤتمر عن قناته بان التعاون المخلص وفقا لهذه المبادئ سوف يساهم في المحافظة على الامن والسلام الدوليين وبن التعاون في المجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية سوف يساعد على انتشار التقدم في العالم .

وإذا كان من ملاحظة جديرة بالاعتبار هنا فهي ان المؤتمر رغم ما فيه من خلاف حاد بين انصار الحياض وانصار الانحياز الى التكتل المفضل قد خرج بصيغة قرارات يقبل بها الطرفان . ففي حين نرى البند الرابع قد نص على وجوب احترام حق كل دولة في الدفاع عن نفسها بصورة فردية او جماعية وفقا ليثاق الامم المتحدة ، وهذا قد يعني اعطاء الدول الحق في التدخل في التنظيمات العسكرية ، جماعية كانت ام ثنائية ، في حال حاجتها الى مثل هذه التنظيمات للدفاع عن أمنها وسلطانها كما قد يعني تليين سياسة الانحياز عند الضرورة ، في حين نرى ذلك نجد ايضا ان البند الخامس يدعو الى وجوب الامتناع عن اللجوء الى التنظيمات المسلحة للجماعية ( بتقمة المصالح الذاتية لاية دولة في التدخل الكبري ) . ولذلك يعني حظر التدخل في الخلاف العسكرية لا سيما اذا كانت هذه الخلاف تقدم مصالح الدول الكبرى أكثر مما تقدم مصالح الدول الصغرى ، كما قد يعني تأييدا مسليا لسياسة الحياض وعدم الانحياز .

وإذا كان من ملاحظة جديرة بالاعتبار هنا فهي ان المؤتمر رغم ما فيه من خلاف حاد بين انصار الحياض وانصار الانحياز الى التكتل المفضل قد خرج بصيغة قرارات يقبل بها الطرفان . ففي حين نرى البند الرابع قد نص على وجوب احترام حق كل دولة في الدفاع عن نفسها بصورة فردية او جماعية وفقا ليثاق الامم المتحدة ، وهذا قد يعني اعطاء الدول الحق في التدخل في التنظيمات العسكرية ، جماعية كانت ام ثنائية ، في حال حاجتها الى مثل هذه التنظيمات للدفاع عن أمنها وسلطانها كما قد يعني تليين سياسة الانحياز عند الضرورة ، في حين نرى ذلك نجد ايضا ان البند الخامس يدعو الى وجوب الامتناع عن اللجوء الى التنظيمات المسلحة للجماعية ( بتقمة المصالح الذاتية لاية دولة في التدخل الكبري ) . ولذلك يعني حظر التدخل في الخلاف العسكرية لا سيما اذا كانت هذه الخلاف تقدم مصالح الدول الكبرى أكثر مما تقدم مصالح الدول الصغرى ، كما قد يعني تأييدا مسليا لسياسة الحياض وعدم الانحياز .

وإذا كان من ملاحظة جديرة بالاعتبار هنا فهي ان المؤتمر رغم ما فيه من خلاف حاد بين انصار الحياض وانصار الانحياز الى التكتل المفضل قد خرج بصيغة قرارات يقبل بها الطرفان . ففي حين نرى البند الرابع قد نص على وجوب احترام حق كل دولة في الدفاع عن نفسها بصورة فردية او جماعية وفقا ليثاق الامم المتحدة ، وهذا قد يعني اعطاء الدول الحق في التدخل في التنظيمات العسكرية ، جماعية كانت ام ثنائية ، في حال حاجتها الى مثل هذه التنظيمات للدفاع عن أمنها وسلطانها كما قد يعني تليين سياسة الانحياز عند الضرورة ، في حين نرى ذلك نجد ايضا ان البند الخامس يدعو الى وجوب الامتناع عن اللجوء الى التنظيمات المسلحة للجماعية ( بتقمة المصالح الذاتية لاية دولة في التدخل الكبري ) . ولذلك يعني حظر التدخل في الخلاف العسكرية لا سيما اذا كانت هذه الخلاف تقدم مصالح الدول الكبرى أكثر مما تقدم مصالح الدول الصغرى ، كما قد يعني تأييدا مسليا لسياسة الحياض وعدم الانحياز .

وإذا كان من ملاحظة جديرة بالاعتبار هنا فهي ان المؤتمر رغم ما فيه من خلاف حاد بين انصار الحياض وانصار الانحياز الى التكتل المفضل قد خرج بصيغة قرارات يقبل بها الطرفان . ففي حين نرى البند الرابع قد نص على وجوب احترام حق كل دولة في الدفاع عن نفسها بصورة فردية او جماعية وفقا ليثاق الامم المتحدة ، وهذا قد يعني اعطاء الدول الحق في التدخل في التنظيمات العسكرية ، جماعية كانت ام ثنائية ، في حال حاجتها الى مثل هذه التنظيمات للدفاع عن أمنها وسلطانها كما قد يعني تليين سياسة الانحياز عند الضرورة ، في حين نرى ذلك نجد ايضا ان البند الخامس يدعو الى وجوب الامتناع عن اللجوء الى التنظيمات المسلحة للجماعية ( بتقمة المصالح الذاتية لاية دولة في التدخل الكبري ) . ولذلك يعني حظر التدخل في الخلاف العسكرية لا سيما اذا كانت هذه الخلاف تقدم مصالح الدول الكبرى أكثر مما تقدم مصالح الدول الصغرى ، كما قد يعني تأييدا مسليا لسياسة الحياض وعدم الانحياز .

وإذا كان من ملاحظة جديرة بالاعتبار هنا فهي ان المؤتمر رغم ما فيه من خلاف حاد بين انصار الحياض وانصار الانحياز الى التكتل المفضل قد خرج بصيغة قرارات يقبل بها الطرفان . ففي حين نرى البند الرابع قد نص على وجوب احترام حق كل دولة في الدفاع عن نفسها بصورة فردية او جماعية وفقا ليثاق الامم المتحدة ، وهذا قد يعني اعطاء الدول الحق في التدخل في التنظيمات العسكرية ، جماعية كانت ام ثنائية ، في حال حاجتها الى مثل هذه التنظيمات للدفاع عن أمنها وسلطانها كما قد يعني تليين سياسة الانحياز عند الضرورة ، في حين نرى ذلك نجد ايضا ان البند الخامس يدعو الى وجوب الامتناع عن اللجوء الى التنظيمات المسلحة للجماعية ( بتقمة المصالح الذاتية لاية دولة في التدخل الكبري ) . ولذلك يعني حظر التدخل في الخلاف العسكرية لا سيما اذا كانت هذه الخلاف تقدم مصالح الدول الكبرى أكثر مما تقدم مصالح الدول الصغرى ، كما قد يعني تأييدا مسليا لسياسة الحياض وعدم الانحياز .

وإذا كان من ملاحظة جديرة بالاعتبار هنا فهي ان المؤتمر رغم ما فيه من خلاف حاد بين انصار الحياض وانصار الانحياز الى التكتل المفضل قد خرج بصيغة قرارات يقبل بها الطرفان . ففي حين نرى البند الرابع قد نص على وجوب احترام حق كل دولة في الدفاع عن نفسها بصورة فردية او جماعية وفقا ليثاق الامم المتحدة ، وهذا قد يعني اعطاء الدول الحق في التدخل في التنظيمات العسكرية ، جماعية كانت ام ثنائية ، في حال حاجتها الى مثل هذه التنظيمات للدفاع عن أمنها وسلطانها كما قد يعني تليين سياسة الانحياز عند الضرورة ، في حين نرى ذلك نجد ايضا ان البند الخامس يدعو الى وجوب الامتناع عن اللجوء الى التنظيمات المسلحة للجماعية ( بتقمة المصالح الذاتية لاية دولة في التدخل الكبري ) . ولذلك يعني حظر التدخل في الخلاف العسكرية لا سيما اذا كانت هذه الخلاف تقدم مصالح الدول الكبرى أكثر مما تقدم مصالح الدول الصغرى ، كما قد يعني تأييدا مسليا لسياسة الحياض وعدم الانحياز .

وإذا كان من ملاحظة جديرة بالاعتبار هنا فهي ان المؤتمر رغم ما فيه من خلاف حاد بين انصار الحياض وانصار الانحياز الى التكتل المفضل قد خرج بصيغة قرارات يقبل بها الطرفان . ففي حين نرى البند الرابع قد نص على وجوب احترام حق كل دولة في الدفاع عن نفسها بصورة فردية او جماعية وفقا ليثاق الامم المتحدة ، وهذا قد يعني اعطاء الدول الحق في التدخل في التنظيمات العسكرية ، جماعية كانت ام ثنائية ، في حال حاجتها الى مثل هذه التنظيمات للدفاع عن أمنها وسلطانها كما قد يعني تليين سياسة الانحياز عند الضرورة ، في حين نرى ذلك نجد ايضا ان البند الخامس يدعو الى وجوب الامتناع عن اللجوء الى التنظيمات المسلحة للجماعية ( بتقمة المصالح الذاتية لاية دولة في التدخل الكبري ) . ولذلك يعني حظر التدخل في الخلاف العسكرية لا سيما اذا كانت هذه الخلاف تقدم مصالح الدول الكبرى أكثر مما تقدم مصالح الدول الصغرى ، كما قد يعني تأييدا مسليا لسياسة الحياض وعدم الانحياز .

وإذا كان من ملاحظة جديرة بالاعتبار هنا فهي ان المؤتمر رغم ما فيه من خلاف حاد بين انصار الحياض وانصار الانحياز الى التكتل المفضل قد خرج بصيغة قرارات يقبل بها الطرفان . ففي حين نرى البند الرابع قد نص على وجوب احترام حق كل دولة في الدفاع عن نفسها بصورة فردية او جماعية وفقا ليثاق الامم المتحدة ، وهذا قد يعني اعطاء الدول الحق في التدخل في التنظيمات العسكرية ، جماعية كانت ام ثنائية ، في حال حاجتها الى مثل هذه التنظيمات للدفاع عن أمنها وسلطانها كما قد يعني تليين سياسة الانحياز عند الضرورة ، في حين نرى ذلك نجد ايضا ان البند الخامس يدعو الى وجوب الامتناع عن اللجوء الى التنظيمات المسلحة للجماعية ( بتقمة المصالح الذاتية لاية دولة في التدخل الكبري ) . ولذلك يعني حظر التدخل في الخلاف العسكرية لا سيما اذا كانت هذه الخلاف تقدم مصالح الدول الكبرى أكثر مما تقدم مصالح الدول الصغرى ، كما قد يعني تأييدا مسليا لسياسة الحياض وعدم الانحياز .

وإذا كان من ملاحظة جديرة بالاعتبار هنا فهي ان المؤتمر رغم ما فيه من خلاف حاد بين انصار الحياض وانصار الانحياز الى التكتل المفضل قد خرج بصيغة قرارات يقبل بها الطرفان . ففي حين نرى البند الرابع قد نص على وجوب احترام حق كل دولة في الدفاع عن نفسها بصورة فردية او جماعية وفقا ليثاق الامم المتحدة ، وهذا قد يعني اعطاء الدول الحق في التدخل في التنظيمات العسكرية ، جماعية كانت ام ثنائية ، في حال حاجتها الى مثل هذه التنظيمات للدفاع عن أمنها وسلطانها كما قد يعني تليين سياسة الانحياز عند الضرورة ، في حين نرى ذلك نجد ايضا ان البند الخامس يدعو الى وجوب الامتناع عن اللجوء الى التنظيمات المسلحة للجماعية ( بتقمة المصالح الذاتية لاية دولة في التدخل الكبري ) . ولذلك يعني حظر التدخل في الخلاف العسكرية لا سيما اذا كانت هذه الخلاف تقدم مصالح الدول الكبرى أكثر مما تقدم مصالح الدول الصغرى ، كما قد يعني تأييدا مسليا لسياسة الحياض وعدم الانحياز .

















تأهيلية الرحلة

تعيدنا فقط كي نذكر  
الخلفيات الكثيرة التي  
يستر وراءها كبار خدمت  
شهرتهم المراحل الصعبة .  
والظروف غير الناجحة .  
تعيدنا نذكر توفيق  
الحكيم وهو يمدح المراحل  
الثورية التي مرت بها  
سيرة جمال عبد الناصر ،  
وما نعرف ان المرحلة التي  
تلت لا تخدم مصالحه حتى  
خرج من وكره كالفاسي  
الساعة لليلدغ من احضنه .  
وعاد وفيه ليبدأ مرحلة  
الدجل الأخرى مع النظام  
الجديد .. مرحلة الدجل  
التي اوصلته الى درجة  
يعترف فيها باستدات السادات  
على الجميع .. فاي تلميذ  
المراحل ليد .. وابية  
لغة من الشفاق تلك ..  
يقينا سيدكرنا  
التاريخ القادم بخيانة هذا  
التلميذ لاستاد بعدما  
تنتهي المرحلة : وبقينا  
سيعود وفي الحكيم نافية  
ليبدأ الشيعة في عصر  
السادات .. وبقينا آخر  
ان توفيق الحكيم وعبد  
الوهاب يتناقسان الراي .

وقد شكلت ثلاث لجان تحكيم  
شاعت كل اللام التبرع واعلنت  
بواترها في اليوم الايام للجمهور  
في قاعة الاحتفالات الزرية بجنور  
جمع النعمان والسودانيين عمن  
القمة البرهان .  
ولم يند ان الجوائز الرئيسية  
جاءت : اذلة حيث اجمع الشاهسون  
تقريباً الى افضلية اللام المبروعة  
وتبريد فاضلي واقري في بينما  
تحتكم عوامل كثيرة بجوانس  
المؤات والفتحات الخاصة .  
وسمعا الان ببرد التنازع  
الكاملة للجمهور على ان تسرد

النحو التالي :

★ جائرة شرف ذهبية الى فيلم  
« نعبا الكبيك » لسيرجي  
ايونتشين واودونديس وغريغوري  
السمفون مانايه العنصرية  
القائلة في تطور السينما العالمية .

★ ٣ جوائز ذهبية لافلام  
« ايام في كانون الثاني » لجوان  
ماتشويو باديمن من اسبانيا  
و « المسيح توقف في ابولسي »  
فرانكيسكو روزي من ايطاليا  
و « هاري السينا » لكريستوف  
كيزولوس من بولونيا .

★ ثلاث جوائز فضية لافلام  
« الحاح » لماريو بونافين

فنلندا والفيلمين القصيرين  
« ريت كما يراها الشعراء » من  
« اليونان » السلوب « لجهه  
التحريك التشيلية .  
★ اتحاد الموسيقيين : الفيلم  
البلغاري الطويل « الحاجز » والفيلم  
السوفيتي الاطفال « كلب كسد  
يمشي على اليانو » .  
★ اتحاد الفنانين : الفيلم  
البلغاري الطويل « الشاعر والفيلسوف »  
والفيلم التشيكوسلوفاكي لاطفال  
« الحجد الموز » .  
★ اتحاد الصحفيين : الفيلم  
الياباني القصير « عمل محني »  
★ اتحاد جميعات المصداق  
السوفيتية : الفيلم الطويل  
« الشاب وموبي ديك » من  
شيكلوفاكيا .  
★ جمعية الزراعة والتريسة  
المبتدئة : الفيلم الاسترالي الطويل

- ★ جمعية الصداقة السوفيت - الأرواسوية : للاملاذ القهر
- « عام يوم » من أفغانستان
- « النضال » - الحرب : النضال
- من البوييا ولبرنامج الجم
- الديموقراطية للاملاذ الوطنية .
- ★ جمعية النساء السوفيت
- جائزة للفيلم الروائي الك
- « صورة تيرا » من كوبا .
- ★ مجلة سوفسكي الج
- جائزة للفيلم القصير « نجر
- الانار » من كندا وشهادة تقدير
- الفيلم الروائي « السماء الواض
- من مونتوليبي
- ★ مجلة إسكسو ستوفيت
- جائزة للفيلم الروائي « ست
- « الشمس » من بنگلادش
- ★ الجمعية السوفيتية لا
- والماون الاوروبي : جائزة لا

وقد سجل بالإضافة إلى  
 بعض غريب :  
 أن الأسماك ، هي -  
 بعضها - نبت إشارات ذات  
 ضئيف جدا ، يصل إلى  
 القول بعضها انها هي يوم  
 الحوادث أو مدافع عن نفس  
 يمكنها أن يطلق شحنة تح  
 ٦٠٠ فولت وليس معروف  
 الآن ماهي درجة فاعلية ه  
 الاصطناع الكهربائي تحت  
 البحر .  
 التحرر العلمي

في الوقت ذاته سوى الحد الأدنى  
من طاقة هذه الطاقة التي تسمى  
عند الرافعة - الموجة الرافعة -  
وهي عبارة عن تربة في الجبل تنتقل  
على جسد الدلفين بصورة سائلة  
مع فورات الماء التي تفرغ للأشياء  
لهذه الغايات بأن تصنع فوران  
غير منتظمة نخذه بالتالي من سرعة  
السياسة عند الدلفين -  
وهو دين ان عملية - الوجبة  
الرافعة - عملة ديفعة الاشياء  
حد جعل من السهل عليه بطلبه  
في ركب السفن البحرية وال

والسنن التي تجري على المساء  
هي غرضة لا تخطر - أكبر من  
الأحجار التي تهرلها القوافل  
وهي يمكن أن تعرض في كل  
لحظة لأراج شفة وأمواج  
على الوقت ذاته - فتنة على  
عز: يفسر شرار من الانسار  
حت سطح الماء يبدى عدوانا  
أن سكره أنة عاصفه والوسط  
الذي ليس فقط لافول ، وإنما  
هو سبيل فطور اتقاء الحوانات  
البحرية - التي تنطح بفعل  
هذا الظور أن تنسج الأوكسجين

الرامية الى ايجاد اصلاات  
الانسان وكان بيولوجي آخر  
دعى تالكى ، فى مرحلة وضع الجدوى  
التي بموجبها سوف سم هذا  
الانفصال  
سفن المستقبل  
ان البحر وكذلك الفضاء  
الخارجي ، هما امكنة قليلة  
المادة لحياة الانسان . والمنس  
في كل منهما مستحيل بدون جهاز  
خاص لنقل النفس . يتطلب انتقال  
كميات كبيرة من الطاقة . اضافة  
الى ان الواصالات صعبة جدا .

الحيوان أن يرفع نتائج أفعاله  
ووجب ابتكاره كائنات عقلية ، وإن  
فعله وإن يتنوع مختلفا عن فاعله  
الإنسان هل يستطيع فقط: تصور  
الهلويات .

حتى لو لم يجد هذه الشذرات  
مايربها لها ففقيه الإسمال  
مع كائن بيولوجي آخر يبقى مع  
ذلك مطروحة على بساط البحث  
والاستدلال هذا - الجوار -  
يجري منذ بضع سنوات فهل  
اسفر عن ذلك عن نتائج طموحة  
حتى الآن كلا ، لأن الإهداء

وفازاً غير مشروع ، في الوقت  
الذي ترى فيه بلدانا عربية أخرى  
مثل تونس مثلا قطعت الشواطيء  
في تطور العروش السرجية .

فهلأ أدركت حصوننا واحساننا !!  
وهلأ حرمت الطافات الفنية الثمينة  
وراء طاولات القاهي وتقاسبات  
الفتيان .. ووراء طاولات الروتين  
الإداري التي لا يمر وجودها!!!!

● عبد الحميد قصيحي

( كوميديا ) إيزداد الإقبال عليه .  
لقد فقت مئة الحيا الفاجرافية  
والمع والدراسات والمصنوع  
السرية نظريا... ولكن .. وشكل  
علمي تجد فرق القطاع المام  
تفاسن من تنطيط الحركة  
السرية ومجمل الناس يتعادون  
ارتباد المسارح ... ولا يمر لهذا  
التفاسن ، خاصة وقد أصبحت  
انتاب فرق القطاع الخاص قوية  
.. ورودها من الرافقين في نمية  
الوقت تقعد بدهفون وبشترتون  
الطافات رقية في مئة فتية عبارة

الباقة متنافرة الإلوان تحمل اسم  
لقرنته ولقلم من (أعداد)  
و (الخارج) و (بولتة) .. وقد  
سُخِصَ حتى خلاف بقائه وشوّه  
حتى يحمل من شخصيته اللبذلة  
محو الصراع الدماغي ... وهذا  
استغل لحظة الطفولة عند الإنسان  
عندما يشعر أنه محور الكون .  
تليف النص وحمل الباقي









معلم الزمان الذي نعت  
ر من الفن الإسلامي وعصره  
طاق الخزفية قد انطلقت من  
التي: الأولى - التصوير بالهجوم  
- لوحة الحامل - والثانية  
- آوري المصير - الثالث الذي  
لوحة الحامل من جهة وصل  
تشكيل والتطبيق من جهة  
أو نقل فصل التصوير من  
الذي لزمه منذ عصر  
موروا بكل الضمائر  
- فنم ظهرت كالتصويرات  
على أورا قسست مجلات  
التي إلى ما يعرف بالقانون  
نية - تصوير - نحت - حفر  
في بالقانون التطبيقية - حفر  
- نسج - وبهذا التعريف  
في بين التوعية الواحدة للفن  
البدائي الأولى على طريق  
الن من بعدهم التي خطها  
على طول الحضارات القديمة  
ما لتحول الفن ليكون في خدمة  
مجته دون غيرها وتخل عن  
- وضاعت حدوده وأهدافه -  
هذا الاتجاه الآوري  
واري النشأة والفرع يتلقى  
ما مع طاعة الفن في تراثنا  
لجانب التطبيق الفني للتحليل  
يق ما - فلا معنى للفن  
نطاق استخدامه - وغير  
لنفسه تراث الفن الإسلامي في  
الشعبية وعرف طريقه إلى  
الملاية للبيئة في الصناعة  
بارة -

حدينا من التصوير في الفن  
ي ليد من القوية بتناسا  
من منظار القاد الآوري  
نه - لوحة الحامل - كتن  
من خلال مفاهيم التصوير في  
الاسلامي - التصوير على  
ن - رسوم - لسياسه -  
ن على الخرز والزجاج -  
على القماش والمناج والمخبط  
ير في الكتب - الواسطي -

وجه أخرى يدعو لنا هذا  
ير وقد زين بالوحدة الخزفية  
سجية والقباية - حيث نجد  
ل في واحد منسج مع  
التصوير والخزفية كما في  
ساح دمشق - الجليلي -

مؤرخا كتاب القرامطة  
والجزر في الميزان لؤله  
مصلح غالب يستعرض  
حركة القرامطة تاريخيا  
لواء التي قبلت عنها  
بالنسبة لكل حركة فنية  
الواقع الاجتماعي -  
سادي القام - وتطرح على  
الحياة القلمية - مبادئ  
وتراء اعتبرت مرفوعة  
السليين والرجعيين  
يرفضون السير مع حركة  
والظهور - والذين يرون  
نوعه عقلية تفسيرية تمل  
نمجة مجتمع جديد تسوده  
الانتم والتطور الاجتماعي  
على قواعد الدين والجمعي  
ف - ونوعا من الزندقة  
... لذلك سيد عدد كبير  
لرخين والرواة في القرن  
الهجري - يوم انتقلت  
رقة غيب وزند باح بها  
والهيميون والفكر  
ون من كثر العراق تنوع

# الحكمة

## في الفن الإسلامي



تتجلى تنق تماما مع محتواه  
اي قام بتوظيف الحركة توكيفا  
تعبيرا - كما ملك التنوع في  
تكويناته -

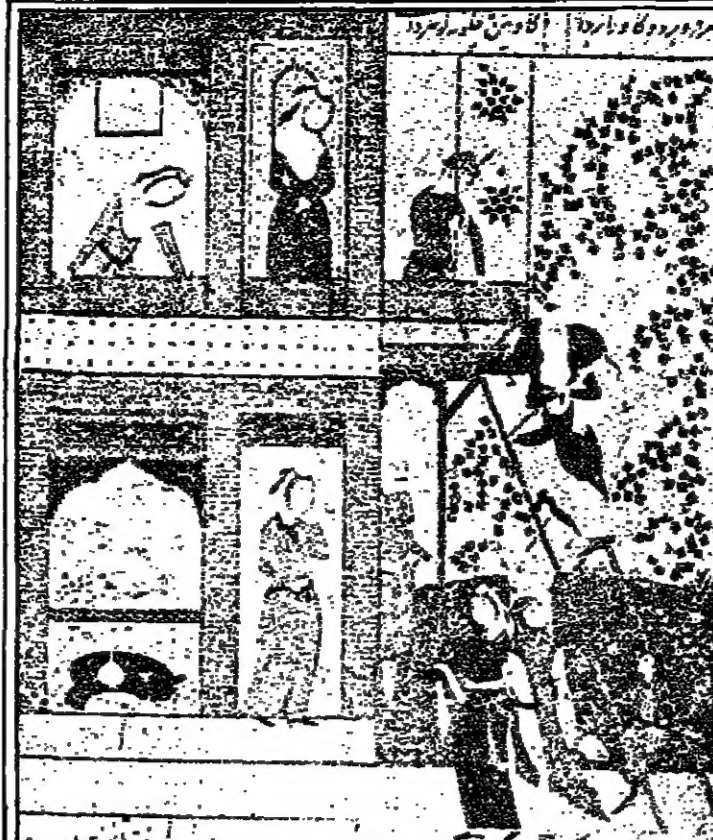
لقد أكد - كرواسي - على  
النمط المحلي في رسوماته -  
الانسان والحيوان - حيث المصالح  
العربية - كما استخدم الأزياء  
العربية الخزفية بالزخارف الإسلامية  
للهندية والتبائية كما إلى للملح  
ان هذه السمات إلى جانب  
الخصومية المئوية - التدرج اللوني  
- الوضع - القوس - تؤكد نغمة  
الواسطي في مدرسة بغداد -  
لم ظهرت الخطوط القارية  
أول هذه الخطوط في خطوطه  
منافع الحيوان لأن يختص به وهي  
موجودة الآن في مكتبة بير بونست  
مورغان - وهي تعرف عادة باسم  
كتاب حيوانات مورغان - ويسرى  
دانييل تالوت رايان بان رسوم هذه  
الخطوط - هي نتاج عدة رسامين  
منهم واحد على الأقل كان يعمل  
بطريقة قريبة قريبا إلى به لطيفة  
المرسة البغدادية القوية ولقد أنه  
تلقى تعليمه في بلاد الرافدين ونجا  
من الدخاخ التي تلت الغزو الفولسي  
لأن رسوماته ذات بعدين وشخصياته  
رسمية ومجسمة - واستجابه تنوع  
نفس التقليد الأسلوب المبع نسي  
تباينات خطوطه ديسقوريدوس  
القوية ومن جهة أخرى تبنى رجل  
آخر عمل في الجدل نفسه أسلوبا  
متميزا على نسو كلي - خطوطي  
وتلقى الأبعاد - في بعض الخطوط



التاريخ واجهه قديم لأن التاريخ  
لم يكن حرا ومتحررا بل كان  
مكنا للحكم أو الأسر أو داعية  
ملعب ترمز برفض حكم العقل  
والمنطق وتعود على الإبداع  
والابتكار والفرح الجديد والكتب  
لم يكن يكتب بقلمه وقلمه بل كان  
يكتب وسيف السلطنة يوجه  
الدنيا والروح الجليل يشع  
في جيوه كان الخرز ماعا القبة  
عشيرة بدون وسيل الواسه  
يدافع القوة والرجة والتقرب  
من البلاد والملك -  
لذلك جاستمق كتابات المؤرخين  
غير متصلة وتحتل - بسلا  
نتيجة على ثورة القرامطة ثلثة  
الحقيقة والحق -

وكان القرامطة الاستناد الطبيعي  
التاريخي وسقادي التزم أنتما  
صادقا بجوهر الإسلام دين وعقيدة  
العمال واللاطين والمطهرين -  
لم يقل الطيفه المائل - عمر  
بن الخطاب - : حتى استبدتم  
الناس وقد ولدهم إلهانهم أحرارا  
ولذلك فإن حركة القرامطة  
والمرحومين التي شهدا - أبو  
ذر القفاري - أحد أعلام الثورة  
العربية الاشتراكية في كلمته : -  
عجبت أن لا يجد قوت يومه كيف  
لا يخرج على الناس شاعرا سيده  
هذه هي أهم الأسس والقواعد  
الفكرية والقانونية التي تار على  
نهجا القرامطة برفم تصنف

وكان القرامطة الاستناد الطبيعي  
التاريخي وسقادي التزم أنتما  
صادقا بجوهر الإسلام دين وعقيدة  
العمال واللاطين والمطهرين -  
لم يقل الطيفه المائل - عمر  
بن الخطاب - : حتى استبدتم  
الناس وقد ولدهم إلهانهم أحرارا  
ولذلك فإن حركة القرامطة  
والمرحومين التي شهدا - أبو  
ذر القفاري - أحد أعلام الثورة  
العربية الاشتراكية في كلمته : -  
عجبت أن لا يجد قوت يومه كيف  
لا يخرج على الناس شاعرا سيده  
هذه هي أهم الأسس والقواعد  
الفكرية والقانونية التي تار على  
نهجا القرامطة برفم تصنف



تظهر الطريقتان جينا إلى جنب وفي  
بعضها الآخر تم مزجها معا لتشكيل  
أسلوب جديد ومختل -  
والتي جانب الطراز البغدادي  
والطراز الفارسي يمكن أن نذكر  
الطراز الأموي في التصوير والذي  
تجلى واضحا في رسومات قصر  
عبرا وقصور الحمر والشجر والمشي  
.. هذا الطراز الذي انتقل بعدد  
ذلك إلى بلاد الأندلس وظهرت نسي  
الهند مدرسة للتصوير بميزة بطايعها  
الاسلامي وروح القرات الهندي -  
وقد ازدهر التصوير الاسلامي نسي  
الهند في عصر - جهتهم - هذا  
على صعيد رسوم الكتب والرسوم  
الجدارية - وعلى صعيد آخر وهو  
الخزف والزجاج - نرى بأن  
الرسوم قد دخلت إلى الزجاج  
والخزف كقيم تشكيلية وتعبيرية نسي  
ان واحد - في الوقت الذي ظهرت  
فيه الخزف والتبنيات جينا إلى نسي  
جنب مع الرسوم - فالفنان لم  
يفضل بين زخرفة وتصوير وكما تميز  
بزخارفه تميز برسوماته التي جعلت  
رقة الخطوط ورماعة الألوان ...  
وهكذا انتشر التصوير على أوسع  
نطاق -

الماني والمودة إليه أنبيا مسألة  
فيها من صوبة التوصل والاحياء  
ما فيها من الحياة والقدرة على  
رصد علاقات ذلك الماني - بروجهيا  
ومارسها اليومية ولعلها - فيها  
من الصوبة ما يجعلها تتجلى بالغ  
الفقه والمقيد - ومن الحويصة  
ما يجعلها بين هدي سيف ذي حدين  
تسبح الرؤية الموردة والرؤية  
السلمية تكتن أهمية فخر الماني  
بين المقسم السطحي الظاهري  
للظاهرة الاجتماعية وفهم طبيعة  
العلاقات التي تسببت في ذلك الماني  
تكتن أهمية القباية في تناوله - هذا  
ان ماني شعب أي شعب عفيف  
اذا كان ماني شعب بينه وبين  
وطنه وتراثه آلاف الاسلاك الشكة  
والخلاف والفرد وحقول الانعام  
والمعتقدات - أعني كيف سيتكسب  
كاتب من طرح الماني الفلسطيني  
أنبيا بحيث يعطي ذلك الماني بعدهم  
التاريخي بخصوميته وخصوصية  
العلاقات التي شكلته وكونهه ؟  
السؤال صعب والأجابة تتجرحا  
مصورهاين - ستر - بمجوسية  
الرائع ناز البراءة والمخاطرة وانا  
لست بعد دراسة مجموعة تصمي  
مصر وانا بعدد تناول انسودج  
واحد من ناز البراءة - المجموعة  
الأولى - التي تحمل نفس الاسم -  
أسئلة كثيرة يطرحها محصور  
شاهين وجيب عليها - أسئلة  
تتناول بالهجوم والمصطلح - بالحياة  
والثراء والمؤجد - بالانسان كعمل  
ويكونه - فلسطين والهوية  
الفلسطينية للادب الفلسطيني ...  
كذلك الهوية التي تال نفسها وتناشد  
حجها من معمار الصراع التاريخي  
الذي خاضه أين قضية بدمافه  
وساعده - الاسئلة كثيرة ولا جدوى  
من ترقيتها على الطريقة المرسية  
فلندعها تطرح نفسها عفويا - ناز  
تحرهم والله يعطى على انبساطي  
ان على الخطيب بري من عرض  
ملحة إلى الجداول براءة الذي من  
دم يوسف -

على الخطيب وأبو الجدايل  
ولمجة - على الخطيب حصاد في  
أرض أبو الجدايل - رجل يعمل  
سجمة آثار أمضى عمره بالحصاد  
وسمعه عطرة وطيبة - منعه  
الشمس وكرونت زنده وعظيمة وأهله  
على كانت إسماعيل سادة قوية ..  
وعلى هذا غر يري له عننوان  
التمس وكبريائه .. فيه من الفقه  
ما فيه من الفقه ومن الأقدام ما فيه  
من الاحكام .. وملحة مرة جامحة  
جائعة نعمة ملية بالحياة والفرصة  
في غلاف الرجال ذوي الكف المكنية  
ولمجة زوجة أبو الجدايل ياتها -  
يطوط ويرطط .. معكرا تاجه فوق  
حاجبيه - .. يطوط ويرطط ...  
هيفة تامل بها الكوفة الفلسطينية  
التي رفضي دوما الكوفة والفتن  
وجعل من صاحبها مسخرة - لذلك  
الريف الذي طالب الرجل بأن يعطي  
كلهم منبعا كالرجح منفرزا على  
صهوة هذه الأرض التي يفت عليها  
ولكن أبو الجدايل هذا مغشوش البين  
مهزوز السائق غر انه سيدا وعلى  
هذا ملحة من غرود وتدرع السية  
المنهية جازة لملي الذي الشبهة  
تساءل الحى قاطبة ؟

القرصان - الذي تلتنا  
أنه سوف يذهب إلى حيفا  
بمسئلة يخت « الحرية » -  
والذي أذل حرية الشرفاء  
في مصر والذي فرغ خيالاته  
تحت حماية زبائنه وأعوامه  
ليس خائشا فقط بل  
قوية ومن جهة أخرى تبنى رجل  
آخر عمل في الجدل نفسه أسلوبا  
متميزا على نسو كلي - خطوطي  
وتلقى الأبعاد - في بعض الخطوط

التاريخ واجهه قديم لأن التاريخ  
لم يكن حرا ومتحررا بل كان  
مكنا للحكم أو الأسر أو داعية  
ملعب ترمز برفض حكم العقل  
والمنطق وتعود على الإبداع  
والابتكار والفرح الجديد والكتب  
لم يكن يكتب بقلمه وقلمه بل كان  
يكتب وسيف السلطنة يوجه  
الدنيا والروح الجليل يشع  
في جيوه كان الخرز ماعا القبة  
عشيرة بدون وسيل الواسه  
يدافع القوة والرجة والتقرب  
من البلاد والملك -  
لذلك جاستمق كتابات المؤرخين  
غير متصلة وتحتل - بسلا  
نتيجة على ثورة القرامطة ثلثة  
الحقيقة والحق -

وكان القرامطة الاستناد الطبيعي  
التاريخي وسقادي التزم أنتما  
صادقا بجوهر الإسلام دين وعقيدة  
العمال واللاطين والمطهرين -  
لم يقل الطيفه المائل - عمر  
بن الخطاب - : حتى استبدتم  
الناس وقد ولدهم إلهانهم أحرارا  
ولذلك فإن حركة القرامطة  
والمرحومين التي شهدا - أبو  
ذر القفاري - أحد أعلام الثورة  
العربية الاشتراكية في كلمته : -  
عجبت أن لا يجد قوت يومه كيف  
لا يخرج على الناس شاعرا سيده  
هذه هي أهم الأسس والقواعد  
الفكرية والقانونية التي تار على  
نهجا القرامطة برفم تصنف

وكان القرامطة الاستناد الطبيعي  
التاريخي وسقادي التزم أنتما  
صادقا بجوهر الإسلام دين وعقيدة  
العمال واللاطين والمطهرين -  
لم يقل الطيفه المائل - عمر  
بن الخطاب - : حتى استبدتم  
الناس وقد ولدهم إلهانهم أحرارا  
ولذلك فإن حركة القرامطة  
والمرحومين التي شهدا - أبو  
ذر القفاري - أحد أعلام الثورة  
العربية الاشتراكية في كلمته : -  
عجبت أن لا يجد قوت يومه كيف  
لا يخرج على الناس شاعرا سيده  
هذه هي أهم الأسس والقواعد  
الفكرية والقانونية التي تار على  
نهجا القرامطة برفم تصنف

# انتظار

شعر : محمد الحويدي



الساعة تدفع عقربها  
لتشير إلى زمن الوعد  
وانما اتسع نسي لهد  
نفر اللحظات على كبد  
بنتظر اللحظة بفصل  
بترتيب الصبر المستعدي  
أخسى أن يسائني وقتي  
أخسى أن يتركني وحدي  
والغزلة لا تنسى الا  
ان مات الوقت بلا لحد

هيات لليلي مائدة  
عشت بالفجر وبالورد  
فتنبه بكر يصحبها  
تدحان اشتاقا للورد  
فارتقا يلعب مبرهما  
فيكاد يطبل على زهد  
عاني اسع ابتعاع الق  
دم الحنونة بالرفق  
تنصعد راعشة الرقى  
سابعين الخفة والجهد  
أشواقى هلت يا أهلا  
بالنخلة أهلا بالورد  
لا تترنسي يا قاصدي  
فالبست ومن فيه يندى

نار البراءة تأريخ أدبي  
مرحلة فلسطينية

المخيط هذا يجمع ويوصل ويجول  
ويغرب ينجله أبو الشراف أرضا  
فيالي سنبلة ؟ وهل كان تاريخ  
الانقطاع سوى المخططة والطرقة ؟  
تسائله رنية في فلاحهم شهي كيدا  
ودما ونار براءة ؟  
ملحة لاحت على المخيط وارتبت  
بين يديه ورجته وعلى الخطيب هذا  
الملي فحولة هرب منها خوفا من  
سلطان زوجها وعشيرة - احمر  
وجهه وصار عرقه ينقط من راس  
خضبه - ولجه ياتراني يولد  
عبي والله لجه وقام - على هيك  
رجال موت علقش طشانة يالي  
لاتخاني موت علقش - عشيرة  
ياعلي - عطشانة - يل ريتي .. نط  
بروحي ! وقال حتى كثر يومها  
هاتي ولاني ياتراني - قلت آخ  
والله لانت من يالي - هي ذي  
الحكاية المعروفة في الريف الفلسطيني  
كما هي معروفة في ريف بلاد الشام  
حكاية زوجة القاطني التي تلتقي  
إلى فلاحيه لطنفي شينها وفي النهاية  
تسبب في قلة - الحكاية التي تبت  
جورها في تاريخ الانقطاع العربي  
لذلك الانقطاع القائل على الهلشة  
والكسل وتركه عجلة الإنتاج والحياة  
هذا الذي ينمى بدوره على  
طبيعته الاخلاقية وممارسته اليومية  
القائلة على انبذال الانسان واذلاله  
والحظ من كبريائه .. زوجة الفلاح  
هي صيد نين للاشياء المكسور  
المطرط - والفلاح يطلب لزوجته  
الاطماني التي تفرغ نفسها لزوجته  
ليس لشه سوى لأوراق رغبانها  
التي تنفي بقاء تعود بعده مظافة  
إلى احضان بينا ليعود هو نانبة  
تلاها مضرا مكانه الصيرة المني  
اسبل الخويل -

على هذا الحدث بشي ستر قصته  
نار البراءة - ونار البراءة هو  
اسم لحكمة - شعبية - يحكم فيها  
الانقطاع الكوميرا دوري القيل للذي  
لم تعرف الحققة المبرية على انقطاع  
سواء غلب أو الجدايل ضابط في انقطاع  
كما هو ممتلكا للأرض والحكمة التي  
شكلها قضا أبو الجدايل اسما في  
المعينة نار الشمة بلحا إليها الاقتداء  
المشتريون في الحالات التي ينكر  
فيها المهم أهمية الموجهة إليه  
تقومون بهي مجسة القوية التي  
الصار ليلتها يلسانه وفي بعض  
الحالات يفسون جرة على لسان  
الهم مبتارة فاذا ما حترت النار  
لسانه فان القبة سئلت عليه  
هي ذي الحكمة التي شكلها أبو  
الجدال ومرحلة لملي الخطيب  
ومنها استندوا الحكم بأنه سطا  
على بيت أبو الجدايل وملحة ولها  
قرر قتل علي الخطيب تسادا  
استند محمود شاهين من الماني  
وكيف استطاع نقله أنبيا ؟

لقد أدرك يعود شاهين وربما  
غويا تلك العلاقات التي انتهجت  
علاقات الإنتاج الماسدة في مرحلة  
قصمه والتي يفسون على راسها  
امتلاك الانقطاع للأرض والانسان وما  
يستتبع ذلك من انبساط الفكر  
والسلوك لنا فقد جمع قصته هذه  
مجموعة كبيرة من الشخصيات كانت  
محاورها ثلاثة ومبادئها انا كاتوا  
بطلون ظلال لهذه الشخصيات .. نين  
أبو الجدايل وعلى الخطيب تقوم  
مرحلة الانقطاع الكوميراوري بما

نار البراءة تأريخ أدبي  
مرحلة فلسطينية

نار البراءة تأريخ أدبي  
مرحلة فلسطينية

تعمل من سفلة ونذالة وبين ملحة  
وعلى الخطيب تمتد فترة غفوية  
العمل الجني في تلك المرحلة التي  
لم تكن تعرف القتين بعد في حين ان  
يرضى صاحب الأرض ومالك  
الانجازات التي عليها ان يدع الامتياز  
الجني سوى لشخصه وعلى الرغم  
من ذلك فكل من عرف ريف بلاد الشام  
والريف الفلسطيني تحديدا يعرف  
على الاف الحالات التي ترضي فيها  
زوجة القاطني على الفلاحين الذين  
يعملون في أرضه وأهبة بهم زائدة  
بزوجها -

نار البراءة موضوع قصة ثانوها  
أكثر من قاص فلسطيني ككتاب  
عليها الذي لم يصل إلى فلسطينية  
قده التقاليد من خلال قصته وتناولها  
أخرون وبقيت في حدود الانطباع أكثر  
بما هي فعل هي ينطليه نفسها  
دراميا حائقا وحادا حتى يمكن  
توصيها أنبيا اما هنا نحن أمام  
رواية فلسطينية حقيقية تلتقي فيها  
خصوصية فلسطين من خلال طرح  
الاختلافية الفلسطينية والعلاقات  
المطوية والفرق الاجتماعي الذي  
كان موضوعا القصة بقية لثناوية  
حيث نستطيع استشفاف حياة  
الانسان الفلسطيني من خلال القرد  
والرسل والمصطلح والخلل وحركة  
الدوار وتدفق الكلمات بفوقية  
لايطاها الا الكاتب القادر حقيقة  
على رمي تلك الحياة والعامية  
الكاملة لها .. هذا الذي تناوله  
محمود شاهين بالكتابة المعلمية  
الفلسطينية الأمر الذي قد يسب  
للوصول اذا طرحت المسألة على  
اعتبار كمية من سترها في الوطن  
العربي وكيف سينظرون فهم هذه  
اللاهة ولغة مر مطلوب نالها  
ومولف نالها في قصص محمود ذلك  
ان محمود شاهين لم يضع أمامه  
مهمة طرح حدث قصصيا بلقتر الذي  
قام به بارسخ - الهزبة على  
الانف - للحياة الفلسطينية في مرحلة  
الانقطاع تلك - هذا الذي يطلب  
طرح الالهة الفلسطينية على اعتبار  
أنها تعبر اند وأصدق على الفنتية  
المطوية وطريقة التفكير الفلسطينية  
وهذا الأمر صاف كثيرا من الهجوم  
على قصص محمود ربما يكون سببا  
الفعل الانقطاع من الفخادق المسبة  
حول مفهوم العامية والقصصية الأمر  
الذي جعل اصحابها يتجاوز  
الموضوعية والمفرورات التي تحت  
على ستر ان يوجه بانتاجها -  
كانت هذه المسألة جيا حاولوا ن حد  
سهاهم عليه -

البراءة معنى جيدا -  
بحيث تجاوز القويبات التي تدور  
حول هذا المصطلح واستطاع -  
نظلي اشكالية الشكل والموقف  
بحيث باتت قصته خب ملس  
نتم نحت اعينها مرحلة -

عاشها الانسان الفلسطيني -  
جمعت السيد بالميد والخصي بالتد  
وفجرت أمورا كثيرة على راسها -  
الخصوصية هذا المصطلح الذي  
أقبله الجميع من تربه وتعلو إلى  
مجرد مفرد - بخل - ساحلا لتداول  
في كل حج - قصص محمود  
ساحل حلة غر - في القصص  
الاشكالية - الالف الفلسطينية -

نار البراءة تأريخ أدبي  
مرحلة فلسطينية

نار البراءة تأريخ أدبي  
مرحلة فلسطينية

نار البراءة تأريخ أدبي  
مرحلة فلسطينية





الذهب للمرة الأولى صباح أمس في لندن حدود ٢٢٠ - دولارا للاونصة تبلغ سعره ظهرا - ٢٢١,٣٧٥ - دولارا أي زيادة دولارين من السعر اليومي الذي سجله يوم الخميس الماضي -

وقرر - أوب - أن يحافظ بنك دريسدنر بآلة قدره ١٢٥ مليار دولار في يد يريغ قريبا ليل إلى - ٣٥ - دولار للاونصة -

وتقتون - سانا - اكتشف حرة أرضية بوسطه الشدة منطقة وسط نيويورك أمس إلا أن رجال الشرطة أوقفوا أنه لم تقع أية أحداث أو خسائر في الأرواح -

ونقلت - ي.ب. - عن مركز القوات الأرضية في نيويورك أن القوة بلغت شذوها - ١٥ - درجة حسب مقياس ريختر وقد ارتفعت في بعض الأماكن - ٢٢ - ميلا غربي واشنطن -

أرنام - سانا - اكتشف باجر أليات لوتحين للرسام الهولندي فاشي مان كوخ عام - ١٨٥٢ -

١٨٩٠ - الأولى لوحة رسمت عام - ١٨٨٢ - في توبيي وتمثل عامل نسج أما اللوحة الثانية فلوحة برسومة بالقمم الرصاص وترجع إلى عام - ١٨٨٢ - وتمثل جوزا -

ونقلت - أوب - أنه قد تم العثور على ألتوتحين ضمن مجموعة من الذهب في مخزن بأحد الخزائن -

بودابست - سانا - احتلت مغاربا الرتبة الثانية بعد الاتحاد السوفيتي بين مجموعة الدول الاشتراكية في علاقاتها التجارية مع ألبانيا الغربية -

ونقلت - واع - من صحيفة - هينسي هريك - السوفيتية الصادرة في بودابست أمس أن حجم التبادل التجاري بين البلدين ارتفع خلال العام الماضي عما كان عليه خلال العام الذي سبقه في الوقت الذي سجل فيه هذا التبادل ارتفاعا خلال النصف الأول من العام الجاري بلغ - أرام - بالآلة -

# الخميني ينادي بالانحدار الاندماج في صفوف الشعب

## الحكومة الإيرانية تحمل وكالات الأنباء الموالية للصهيونية مسؤولية إشارات القلاقل والاضطرابات في البلاد



مؤذروبا يقبل بمناقشة الدستور الجديد في مؤتمر لندن

السويدي - روديبي - سانا - نقلت - ي.ب. - من مؤذروبا قوله للصفيين أن المؤتمر الذي سينعقد في الشهر الجاري من أجل الحادي عشر من الدستور الجديد في المؤتمر الذي ستعقد بريطانيا مع الزعماء الثوريين وقال أن الأمور العسكرية يجب أن تؤخذ بعين الاعتبار -

ونقلت - ي.ب. - من مؤذروبا قوله للصفيين أن المؤتمر الذي سينعقد في الشهر الجاري من أجل الحادي عشر من الدستور الجديد في المؤتمر الذي ستعقد بريطانيا مع الزعماء الثوريين وقال أن الأمور العسكرية يجب أن تؤخذ بعين الاعتبار -

يقومون على المرتفعات -

غير أن الوكالة الإيرانية أكدت أنه لم تحدث مواجهة للجيش الإيراني وهو يدخل اسم مهاباد في الشمال الغربي من إيران -

وذكرت الوكالة أنه لدى دخول الجيش ضواحي المدينة أطلقت بعض الأبرياء النار من عدد قليل من ناطحات السحاب -

ونقلت - ي.ب. - من جهة أخرى عن اللواء حسين شاك فالد القوات المسلحة قوله - أنه لن يقع ضحايا لدى اقتحام المدينة -

ذكرت الصحف الإيرانية أمس أن بعض الجيوش قاموا بمهاجمة الماشي بتدمير جزء من الجسر واخذوا السكة الحديدية التي تربط خورا شهر الواقعة على الخليج في مقاطعة خوزستان بمدينة - ميدان -

وذكرت - أوب - أن هذه هي المرة منذ شهر حزيران الماضي يقوم فيها بعض الجيوش بمهاجمة ذلك الجسر الذي تربط أهم ميناء بحري في إيران بمدينة ميدان حيث يوجد أكبر معمل إيراني لتكرير النفط -

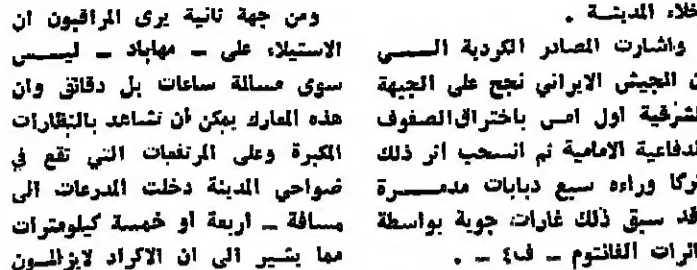
طهران - سانا - نفت وزارة الخارجية الإيرانية في بيان لها يوم أول أمس صدور حكم القضاء ضد ١٢ شخصا من أعضاء الحزب الاشتراكي العمالي - الإيراني في الأهواز - جنوب البلاد -

وذكرت - أوب - أن البيان أشار إلى أن العدالة الإسلامية لم تقبل كلفها بعد في هذا الصدد -

وذكر راديو طهران أمس أن محكمة إسلامية في مدينة الخميني الواقعة إلى الجنوب الغربي من طهران أصدرت حكما بالإعدام على شخص من أعضاء عهد الشاه السابق -

ونقلت - كونا - عن الراديو قوله أن الحكم نطق بهته مهاجمة مسجد في المدينة وقتل شخص كان فيه في ذكرى مشهورة التي شهدت اضطرابات واسعة ضد الشاه في أواخر العام الماضي بالإضافة إلى قيامه بعدة أعمال تخريبية أخرى -

وأشار الراديو إلى أن المحكمة قررت إطلاق سراح شخص آخر بعد سجنه مدة ستة أشهر بتهمة قتل أحد الأشخاص ذلك بعد أن ساءحه والد القتيل -



إعصار دافيد يبعثه شواطئ فلوريديا ونجته صوب شواطئ كاليفورنيا

إعصار دافيد يبعثه شواطئ فلوريديا ونجته صوب شواطئ كاليفورنيا

إعصار دافيد يبعثه شواطئ فلوريديا ونجته صوب شواطئ كاليفورنيا

إعصار دافيد يبعثه شواطئ فلوريديا ونجته صوب شواطئ كاليفورنيا

إعصار دافيد يبعثه شواطئ فلوريديا ونجته صوب شواطئ كاليفورنيا

إعصار دافيد يبعثه شواطئ فلوريديا ونجته صوب شواطئ كاليفورنيا

إعصار دافيد يبعثه شواطئ فلوريديا ونجته صوب شواطئ كاليفورنيا

إعصار دافيد يبعثه شواطئ فلوريديا ونجته صوب شواطئ كاليفورنيا

إعصار دافيد يبعثه شواطئ فلوريديا ونجته صوب شواطئ كاليفورنيا

إعصار دافيد يبعثه شواطئ فلوريديا ونجته صوب شواطئ كاليفورنيا

إعصار دافيد يبعثه شواطئ فلوريديا ونجته صوب شواطئ كاليفورنيا

إعصار دافيد يبعثه شواطئ فلوريديا ونجته صوب شواطئ كاليفورنيا

إعصار دافيد يبعثه شواطئ فلوريديا ونجته صوب شواطئ كاليفورنيا

إعصار دافيد يبعثه شواطئ فلوريديا ونجته صوب شواطئ كاليفورنيا

إعصار دافيد يبعثه شواطئ فلوريديا ونجته صوب شواطئ كاليفورنيا

إعصار دافيد يبعثه شواطئ فلوريديا ونجته صوب شواطئ كاليفورنيا

إعصار دافيد يبعثه شواطئ فلوريديا ونجته صوب شواطئ كاليفورنيا

إعصار دافيد يبعثه شواطئ فلوريديا ونجته صوب شواطئ كاليفورنيا

إعصار دافيد يبعثه شواطئ فلوريديا ونجته صوب شواطئ كاليفورنيا

إعصار دافيد يبعثه شواطئ فلوريديا ونجته صوب شواطئ كاليفورنيا

إعصار دافيد يبعثه شواطئ فلوريديا ونجته صوب شواطئ كاليفورنيا

إعصار دافيد يبعثه شواطئ فلوريديا ونجته صوب شواطئ كاليفورنيا

إعصار دافيد يبعثه شواطئ فلوريديا ونجته صوب شواطئ كاليفورنيا

إعصار دافيد يبعثه شواطئ فلوريديا ونجته صوب شواطئ كاليفورنيا

إعصار دافيد يبعثه شواطئ فلوريديا ونجته صوب شواطئ كاليفورنيا

إعصار دافيد يبعثه شواطئ فلوريديا ونجته صوب شواطئ كاليفورنيا

إعصار دافيد يبعثه شواطئ فلوريديا ونجته صوب شواطئ كاليفورنيا

إعصار دافيد يبعثه شواطئ فلوريديا ونجته صوب شواطئ كاليفورنيا

إعصار دافيد يبعثه شواطئ فلوريديا ونجته صوب شواطئ كاليفورنيا

إعصار دافيد يبعثه شواطئ فلوريديا ونجته صوب شواطئ كاليفورنيا

# موندل ينهي جولته الآسيوية

## وشيب بالجهود الأمريكية في الرضا الصينية

طوكيو - سانا - غادر طوكيو أمس ووتر موندل نائب الرئيس الأمريكي متوجها إلى واشنطن فتمت جولته قصيرة قام بها إلى اليابان التي خلالها بريس الوزراء الياباني - ماسايوشي أويورا -

ونقلت - أوب - من مصادر يابانية أن موندل وأويورا بحثا العلاقات بين البلدين وشككتهما اللاجئين والوفاء في آسيا كما اتفقا على تسمية الجهود الأمريكية - اليابانية المشتركة من أجل حل مشكلة الهند الصينية -

وأشار الجانبان إلى العلاقات المتنامية بين البلدين ولاسيما مع زيادة أويورا إلى أمريكا وزيارة كاتر - إلى اليابان وائر مؤثر القمة الدولي -

مقتل وجرح ٣٤ شخصا في العدوان العنصري ضد زامبيا

لوساكا - سانا - ذكرت مصادر زامبية أن ٩ أشخاص قتلوا وأصيب آخرون بجروح مختلفة نتيجة للعمليات الجوية التي شنتها طائرات سلاح الجو التابعة لحكومة روديسيا العنصرية على مواقع للجهة الوطنية لتحرير زيمبابوي والوجود في زامبيا في ٢٢ من شهر آب الماضي -

وقول - رويتر - أن الغارات الجوية الروديسية كانت قد استهدفت ستة مواقع للتو داخل زامبيا -

وذكرت المصادر أن الهدف الرئيسي من الغارات كان ضرب أحد معسكرات التدريب التابع لاتحاد شعوب زيمبابوي الأفريقية والسلي بترعه جوشوا كومو -

تداه من المؤسسة العامة لمياه عين الفيحة

من المعلوم أن نبع الفيحة وهو المصدر الرئيسي لتغذية مدينة دمشق بشبها الشرب قد انخفضت غزارته عن الحد الطبيعي بشكل ملحوظ سبب احتباس الأمطار والثلوج هذا العام - الأمر الذي دعاه المؤسسة العامة لمياه عين الفيحة أن توجه نداءها إلى الآخرة مستغلي المياه في مدينة دمشق للمشاركة بمسؤولية تأمين المياه للجميع وذلك باقتنار استهلاكهم من المياه على الحاجيات الضرورية -

مع بداية موسم الصيف واشتداد نفاست غزارته النبع من جهة وتزايد الاستهلاك من جهة أخرى بشكل تجاوز الحدود المعقولة أن كان في بعض المنشآت العامة أو لدى بعض المستهلكين مما زاد شكاوى كثير من المناطق بسبب حرمانهم من المياه أكثر ساعات اليوم -

أن المؤسسة تود أن تلفت انتباه الآخرة مستغلي المياه في مدينة دمشق أن غزارته النبع تتناقص يوما بعد يوم وسيستعجز هذا التناقص حتى حلول موسم الأمطار القادم في كانون الأو -

١٩٧٩ ومع أن المؤسسة استعدت لهذه الأزمة تبسلا حذرنا ووضعت كافة طاقاتها وبنيتها وعملها للعمل ليلانهارا لاستثمار كل قطرة ماء ووضعنا موضع الاستهلاك حتى لا تواجه مدينة دمشق أزمة عطش حقيقية كما هو الحال في كثير من البلدان المجاورة -

أن المؤسسة سون لن تستطيع تخفيف هذه الأزمة إلا بالتعاون مستغلي المياه معها - ولذا فهي تتشدهم بالكف عن هدر مياه الشرب بملء السباغ وري الحدائق وغسيل السيارات ورش الطرقات والمباني بالأسفلت - كما تضرر المؤسسة من يعتدي على تأسيساتها وشبكاتها العامة بجر واستهلاك المياه على وجه غير قانوني - بأنها سوف تعمل بالتعاون مع السلطات المختصة على منع هذه المخالفات وستطبق على مرتكبها نظام الاستنبار من حيث تغريمهم بدفع ما يترتب عليهم لغناء المخالفة وبدل استهلاك الماء -

ان المؤسسة العامة لمياه عين الفيحة تدع الآخرة المواطنين ضمن الإطار الحقيقي لشبكة المياه الحرجة - إنما تفعل ذلك كي يتحمل كل مواطن قسطه من الثروة التي لا تقدر بشئ دولي المسؤولية في الحفاظ على هذه ساعدوا المؤسسة في تنادي تطبيق خطتها الأخيرة ألا وهي قطع المياه بشكل دوري عن مناطق المدينة - وشكر سلفا استجابتهم لندائها -



فالداهام يصل إلى هافانا

فالداهام يصل إلى هافانا

فالداهام يصل إلى هافانا

فالداهام يصل إلى هافانا

فالداهام يصل إلى هافانا

فالداهام يصل إلى هافانا

# فالداهام يصل إلى هافانا

## التي هافانا

فالداهام يصل إلى هافانا

فالداهام يصل إلى هافانا

فالداهام يصل إلى هافانا

فالداهام يصل إلى هافانا

فالداهام يصل إلى هافانا

فالداهام يصل إلى هافانا

فالداهام يصل إلى هافانا

فالداهام يصل إلى هافانا



مَعَ الْجَاهِلِيَّاتِ

پراودنا سراپا دوت  
اُن بيسقونا ماء . . .

حقاً لقد باتت نظرة الماء بجزيرة نمينة ، وحلماً  
سعيداً ينداح بين الضنا والكلتر .  
نهادنا من بات ، يماضي المنحني في المصحاح بل في  
أحياء وحيد يشفق ، وفي أباتي في أسس الحامية للماء  
التي تجمعا ، حيث ينزل طلائفنا الطم ويفتقدون الماء .  
وبات الجيران يستندون تحتك الماء من بعضهم  
وصار لزاماً على رب العائلة أن يحضر مع الخبز تكة  
أو ثمة تساهل على فمهمه .  
نفرنا من مصلحة مياه من النجبة إعلاناً ، لتوفرها  
للسراع في مشروع مياهها الجليل ، في لتجمله بشكراً  
بمطافئ خاصة تفرمها على أحياء دون أخرى .  
فألتزم يطولون الماء لا يطولونه ليسفون سياداتهم  
ولا ليجزوا عن أحماض الوقيسي ولا فيلصون إيديهم قبل  
الطعام ويدهم وأما ليشربوا بعد أن هذا الماء ذائراً كريماً  
لا يأمنوا إلا في الموعج الأخير من الليل ويأتينا قماً على  
قال التنبئ :  
وزائري كان بها حيلة ، فليس يزود إلا في الظلام  
وكان الماء به خيل من مواجهة الطوائف نظراً لأوضاعه  
لإدارة البلدية الخائفة ، حيث يقف ضامع الناس :  
فما يفعل الإنسان المنصب ليسر ، فقد يداهب للنعاس  
جنونه فتفتل ولا يصح على حلم الماء الجميل فيلونه  
المنظر ، ولا يستطيع أن يدخر إلى الفد ما يسد به  
روقه .  
لجبا لو رشتي التلفزيون برامجه مع مصلحة مياه  
حين أنقذية فيها بعد يند منتصف الليل ليضمن  
للوطينين الساعسين الشرقيين لفتح الليل يجد به  
لهيهم أنياب المياه سيرة متعة .  
به ذلث هؤلاء المواطنين حتى يحكم عليهم بالمشي أو  
تدخين أن اشتوا على صراطي الماء ولم يتنجسوا .  
للاستعانة منه بالكادر وال البيرة أسوة يقول ساري

**روتين المعاملات لا  
لا تعالجه الدولة !!**

يسألنا هذا المواطن ، هل  
سأنتظر أكثر مما أنتظرت ، وهل  
هذا محقول ؟

●●● الخبر ●●●

هذا مثل واحد من بين آلاف  
الأمثلة عن تقصير وأخطاء  
وروتين مختلفين الإدارات  
والهيئات وأنه لبيد أن  
انتشار هذه الظاهرة غيب  
وفقدان عنصر المحاسبة  
والمرامة والتفشي في هذه  
الإدارات وما أكثرها !!

المواطن أحمد المحمد الحسن  
من محافظة الرقة ، فقد سئد  
تعليم للعقل رقم - ١٩٥٤ -  
المنطقة الثالثة .

وقام بتأجير معالجة جديدة  
كاملة بناء على طلب أمين  
الجل العقاري بالرقة للحصول  
على سند تملك جديد وفتح  
الرسوم القانونية وله ستة  
أشهر وهو راجع السجل  
العقاري ويقولون له ( بكر ) ،  
و ( أنها تطول ) ؟

سكان حي الصالحية بشار  
البيرو - التابعة للتيك  
شكون عدم وجود مجاري  
صحبة لكي ما يشكون رائحة  
المجاري الممتلئة للانبية  
الولائمة على الطريق العام .  
وتقول رسالتهم ، أن الطرقات  
غير معبدة ومطلون من القبار  
في فصل الصيف والطين في  
الشتاء ، كما أن لهم قصة  
مؤلمة مع مياه الشرب ، فهي  
لا تصلهم الا في منتصف الليل

**مسؤل برسم**

**مقسم شارع بغداد؟**

— الوقت لاصلاح  
سؤال طرحه  
نف وعلى  
اد .. فما  
ترحيب

— الثورة — رقم ٤٥٢٩٣١  
معتلا منذ حوالي الشهر .. وفي  
كل مرة يكون الجواب ان  
ورشة الإصلاح تعمل على  
اعدته .. فالى متى ؟ ..

## اعترافات

إعلان طلب عروض

تعلن شركة المازل والمناجج  
بمضيق من رابيتها في تشييد بناء  
للسويج ، نعلم من طرف التقييم  
بهذا العمل التقييم بعرضه الواسع  
الشركة ضمن مفك مخطط ووثائق  
المخططات ومفاتيح الشروط الموجودة لدى  
الإدارة الفنية في الشركة .

١ - تقبل العروض لغاية ٢٥ - ٩ - ١٩٧٩

٢ - التقييمات الأولية : ٥ %  
والنهائية ١٠ % .

٣ - مدة ارتباط العارض بعرضه  
ثلاثون يوما من تاريخ اخر موعد لتقبل  
العروض

٤ - سائر اد الاولوية تقدم من قبل  
الفرع

مدى في ٧ - ١٠ - ١٩٧٩ .  
الموافق ٢٠ - ٨ - ١٩٧٩  
الخير العام  
مستشفى جابريش  
١٩٧٩ -

طلب اعلان خارجي - منرج -  
للرعة الثانية

تعلن شركة المازل والمناجج  
شركة عامة - ص ١١٦٧ القابون  
- مدقق من حاجتها الى كمبراسور  
كابل .

غرضهم يود الاشتراك بههذه  
العروض التقييم بعرضه الى الشركة  
ضمن مفك مخطط وفق الشروط  
الفاصلة والعمالة الموجودة لدى  
الشركة والتي يمكن الحصول عليها  
مقابل دفع عشرة ليرات سورية .

- تقبل العروض لغاية ١٥ - ١٠ - ١٩٧٩

التقييمات الأولية : ٥ % والنهائية  
١٠ %

- ولا تقبل الا الكشالات الصادرة  
او المخرزة من قبل مصرف مسوري  
ويفضل المصرف الفجاري السوري  
فرع - ب - دمشق .

- مدة ارتباط العارض بعرضه  
تسعون يوما من تاريخ اخر موعد لتقبل

العروض  
تقبل العروض القديمة بصورة  
مخالفة .

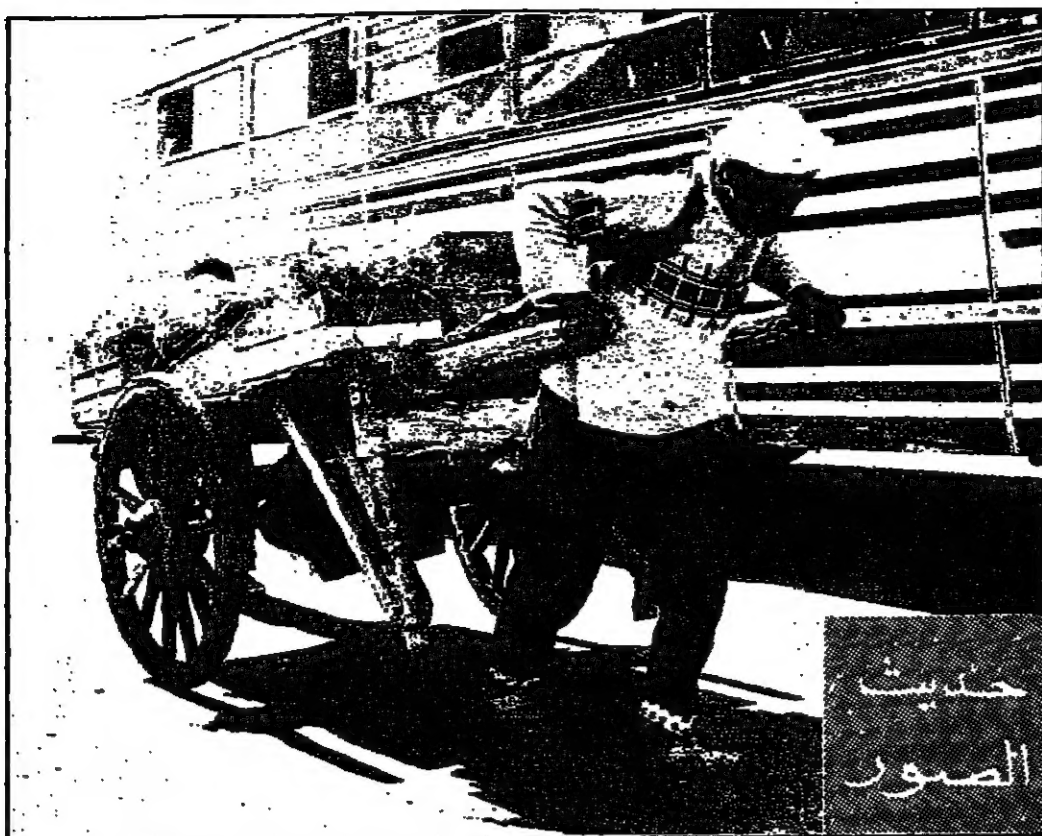
مدقق في ٧ - ١٠ - ١٩٧٩  
الموافق ٢٠ - ٨ - ١٩٧٩  
الخير العام  
مستشفى جابريش  
١٩٧٩ -

إعادة اعلان مناقصة محلي  
لتوسيع شبكة التساهل وغرف  
التفتيش في بلدة جسر الشوف  
تعلن المؤسسة العامة للمواصلات  
السكية والاسككية انها ستجري في  
الاسات العادية عشرة من يوم ١٦ - ٨ -  
١٩٧٩ بالفي مديرية محافظة المنبج  
منقصة وتلقي الفخوذ لتوسيع  
الشبكة انهاء في بلدة جسر الشوف .  
مدة تنفيذ العمل : ٦٠ يوما  
التقييمات الأولية : ٥ % من قيمة  
العرض .  
التقييمات النهائية : ١٠ % من  
القيمة الاجمالية .

## شكر على تعزية

نواف ومحمد آل الطيار وجميع آل الطيار  
يشكرون كل من واسلم بوفاء قتيهم الفاني والدم  
المرحوم الشيخ سلطان الطيار  
رئيس عشيرة «ولد علي» في سورية  
الذي توفاه الله في جده بالملكة العربية السعودية  
في جثمانه في المدينة المنورة . وذلك سبوا بالحضور  
شخصيا او بريقا ويسألون الله أن لا يفهمهم بعز .

یاشراف: غازی سے خریدہ



حکایتیں  
الصور

قرى ناحية مشق الحل ووقصة  
مشروع حير مياه نبع العروس

على التجارات التي تحصل بسببها الزحام من أجل الفصول على تكتة ماء ، وانظر سوف تترك في نفوسكم بالغ الحسنة .

هذه هي تكتة ماء - الماء - ولا ندمي ان فوق مثيرع والماء اسبيله .

من جهة ثانية تريد توجيه الشكر لؤسسة الكهراء لانها اخرجت توحيد الشبكة الكهربائية ، لكن تم نرجو ان لا يطول موعد وصل التيار ا

● منهم سليمان حصون  
● بسبتين - طرطوس

■ البحر :

أغلب الشكاوى التي ترد هذه الزاوية هي من محافظة طرطوس ومناطقها وتواجهها وقراها بصورة خاصة ( ترى ما ذا يعني ذلك ! )

هذه الشبكة ليست مشكلتي بل مشكلة قريتي ، ولعلها مشكلة مجموعة ترى .

ناحية مشي الحلو والصين المعروف تلك نبعنا اسمه نبع العروسي وبتير ان اجر ميغله في قري بسبتين - بصرى - عيات - قري الشيشة - جاني بيت سحمان - بيت عروكي - بيت بترشي - ديه مشي الكو - الهيب ... الخ .

وقد بولتي العمل فيه منذ اكثر من سنتين وخزرت المجري واقتنت قري طرينة والتجار وبدا القري يسبق الفروع الى حلتا كيه في الماء اعظم حاجات الانسان ستمل هذه القري !

لكن هذا القرح توقف نجاة .. منذ اكثر من ستة مع توقف العمل في المتبرع .

والآن نتفلسوا بالماء البيا والاطلاع

مواطن

مخالفات سكانية في كورنيش الزيلطاني بالقصاع

سكان في قصاع كورنيش طلاني - ترب صيدلية من جبال ، جيون التفتين في موضوع مخالفات بناء ، حيث نشأت مخالفات في كل اتجاهات واحث تمنع عن السكان من الهراء هذا الماخض التسي طلمت على بعض البيوت من كل اتجاه ذلك آثاره التي تلغو الطابق رخي حيث حولت هذا الطابق الى مشي يشاء دام حيث دق الفصيل تسي ليل تهاوا .

وما يتسبب ذلك من مشاجرات مستمرة بين الجيران ، ويؤخذ هذه الشكاوى فيهم كالغوايق العليا سي ما يخلو لهم الى الطابق رخي .

مواطن

ردود المسؤولين \*

وضاح من مؤسسة الخطوط  
تجديدية السورية حول  
مشكلات المسكو منها على خط  
حلب القابلسي

السيد وليس تحرير جريدة القوة :  
ياستورتي انا ما جاء في العدد ٥٠٠  
بجوريتكم الصادرة بباريسنج  
١٩٧٣-٧-١٩

نود ان نرد على كل بند من البنود  
الاربعونوهو ما تسلسل العرض  
في جديا من جريدكم :

من حيث الكيفيه فانه يعمل عادة  
تتقدم في عريات القناراتالمعلمه  
من حلب - والقابلسي ولكنه يصانف  
يقتان ان تصاب القوسه المياده  
يكيفي يعمل بقراري اتانه السبر  
مدره على الرقص الفني المداول  
صلاحه فتيقن انذلك العريه بسجون  
يكيفي مع العلم بان العريه المنكوره  
في ريجما الصلبة الكرمه في مركز  
المعلميه بسجون والوضع العريه في  
يكيفيات القنارات الا بعد انك من  
لناهننا السبر وسلاسل التعديرات  
التي توجب فيها هه - هذا فضلا  
من انه يوجد في كل عريه ركاب  
قناتان تتفحصان لنقل الهوام  
والماذع اما بعد تفحص التكس :

الرجال نظمي الخط الجديد في  
مناطق التسكوه وير جوييف والجزيره  
فنتسبي فتيقني في سرعه هذه  
القنارات والمالياتي ناعجرا لها  
وللقنارات القابله لها - على كل نحن  
في سمد التحضر لازاله كل اسباب  
الناعجرا القابليه من هذه الكتيبان  
الرمليه ولاخفي عليكم ان هناك  
اسباب اخرى تعرض للقنارات احيانا  
لماخوض كخط على طريق القافسره  
او استعمالها بماتتي علىالخط اولتسره  
قنار مقابل .... الخ

من حيث التناقض فان عريات الركاب  
تتقف ويوما يوجب الاتساع كل قنار  
ركاب من حلب والقابلسي وقد  
تعاقدت المؤسسة مع مهند يقيم  
بالعلم تصاتلرناعمورينا الماولوين  
وتتلق العريه من المحتطين نظويه  
تماما - ولكن ما يكاد للقنار ينطلق  
في سره يايخ المسافرون بقاءه  
الوساخ وبخلفات مكلومهم  
والسكوتور داخل مقصوراتالعريه  
وممراتها وهم لايقوعون عن اقلتها  
نوي السجاد المياده لزيغيه الميراث  
والصنوبر ونحن نلصاني من جراء  
ذلك معاناه شديده ورغم تنيبيات  
موقنيها في القنارات من طريق جهاز

لثب بوجريه مرأعه واثني القلقه  
واثاقه الاتساع في الاتبان المخصصه  
لها فان هذه القنيبيات تيقى بسجون  
اي تنيبيات فيعبييه - وهذا  
لنوتسركتوني في ريجمه الاطوار  
المسافرين في هذا الحال .  
والاثر في عريات القنارات منتظف  
عادة ولكن ينع احيانا على طاري  
ينطر اصلاحه فتيقن القوسه بسجون  
اتاره وهذا يمكن وقوعه في كل  
مجال .

مرة اخرى نؤكد باننا نيسدل  
قصراري جوهنا تقديم الفضل  
للعنسات الاخوسه المسافرين واثاقا  
نسكوي بحقه صاوده عنهم .

وكيس مجلس الاداره  
الجديرم المصام

المهند فتيقن الضمان  
تققيب البحر :

اذا نكسر المؤسسة المصام  
للخطوط الجديديه السريه لاجلهم  
بالشكوى المشوره - نامل من  
الاوسه الواطئين مسخفي الخطوط  
الجديديه لاسامم - فمتلقون به  
المؤسسه الكفوره للنفلا علميه  
مسلاحه هذه القنارات ومرافقها  
المعلميات

## اعلان

يسر وزارة الثقافة والارشاد القومي ان  
تعلن عن افتتاح صالات المؤسسة  
العامة للسينما ((الكندي)) في مدينة طرطوس  
بالفلم العالمي  
الشفق الاخير  
بطولة برت لانكستر ، ريشارد ويد  
مارك .

اعتباراً من يوم الأحد ٢-٩-١٩٧٩ .

**ریاضت**

**خدمات  
وفو اعید**

اعداد : عمر نزول

**تلفزيون:**

١٢٠٠ -	القام خزانة	١٢٠٠ -	الصحة للجانب
١٢٠١ -	برناتج الصلابة	١٢٠١ -	برناتج الضيق
١٢٠٢ -	السلب والحب	١٢٠٢ -	من الرقيق الامانة
١٢٠٣ -	علم الحزن	١٢٠٣ -	القلة والقيمة
١٢٠٤ -	تشرية الايام البر	١٢٠٤ -	قدرات في الفرح
١٢٠٥ -	المسئل العربي	١٢٠٥ -	مطرب ومحمد
١٢٠٦ -	قام	١٢٠٦ -	صوت من العربية
١٢٠٧ -	مسئل قبلي	١٢٠٧ -	سيفياتك القيمة
١٢٠٨ -	روائع الفن	١٢٠٨ -	برناتج سورية النور

## الضبّد ليات المياوبة

**العمليات الثانوية من الساعة ٨:٣٠ مساءً - ١١ ليلا**  
الكوركي : جابت ميندا دمشق ١١٥٢٣٧ - الكهية : خطانا  
ار السلام - المحلة : بدران سككسما - العربي : منع بصر  
ار الهندن ١١٦٦٤ - الساميين : سلمة الباسيين ١١٩٦٦  
ارع الابن خلف الأبياس - فوار : فترة فيلات قروية ١١٩٨-١٢٠٠  
فهي - النصار : جوير - الضحية -  
**العمليات الثانوية من الساعة ١١ ليلا - ٩ صباحا**  
الذين : خلف القصر العدلي ١١٠٨٥٢ - الكوركي : فوار  
المرن موقت القوية ٨٨٢١٠ -

## الكلمة الخاتمة

ب	ي	ا	ح	ت	م	ا	ل	ي	ر
س	ن	ر	ر	ة	ر	ه	ص	ل	م
ه	ف	م	و	ص	ه	ل	ح	ت	ز
ي	ج	و	ا	ي	ا	ر	ا	ر	ي
ر	ر	ن	ت	ة	ط	ا	ف	ث	ه
م	ع	ا	ر	ا	ت	و	ر	ت	ل
ب	خ	ل	د	ر	ا	ي	ب	و	م
ا	ض	ي	ص	ب	و	ه	ق	ط	ا
ث	و	ز	ا	ع	ل	ت	ر	ن	و
ر	ع	ا	ن	ة	ص	م	ة	ي	?

بحث من هذه الكلمات في كل الاتجاهات - اي -  
 قد يستعمل اكثر من مرة :

مونا ليزا	رمزية	حاضر بقرة	خضوع	طيور
يكثر	او يهتم	عناصر	صلاة	صلوا
سهل	احتمال	وطني	ينفجر	جواه
اصدرت	مباشر	اربعة	تفرقة	

### الحل السابق : رحيميل ..

**الكلمة: من اربعة احرف .. قدم بوهانه ..**

الكلمات المتقاطعة

١ - ملك الخلافة العثمانية  
٢ - الشهر من قام بدور جيسي بوش  
٣ - هويس السلطان ، كسبي متصل  
٤ - مراكبة ساعات ، جدها في ملوى  
٥ - صنف الخان ، دفعت في  
٦ - مغامرات خيالية مشهورة ، متشابها  
٧ - سبون قديم ياريس  
٨ - هريف  
٩ - من الأجزاء المقطرة  
اصبت ، شرالع

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩

٥	٢	٥	١	٤	٣	٢	١	
٥	٢	٥	١	٤	٣	٢	١	
٥	٢	٥	١	٤	٣	٢	١	
٥	٢	٥	١	٤	٣	٢	١	
٥	٢	٥	١	٤	٣	٢	١	
٥	٢	٥	١	٤	٣	٢	١	
٥	٢	٥	١	٤	٣	٢	١	
٥	٢	٥	١	٤	٣	٢	١	
٥	٢	٥	١	٤	٣	٢	١	

**عنوان :**

١ - الجريدة القدية على نهر  
 ٢ - الجدة - احدى مشاهير ٢ - مدينة  
 ٣ - أمريكية ٣ - من انواع القديسات  
 ٤ - مكتبة ٤ - ولاية المكتبة -  
 ٥ - مكتبة مكتبة ٥ - اوضح ٦ - اداة  
 ٦ - صاحب ٦ - يفكر مكتبة ٦ - اداة  
 ٧ - الرسائل ٧ - يفسر ٨ - احدى مكتبة  
 ٨ - برصات سورية ٩ - زعيم يوكسلان  
 ٩ - شهابان

بين كل من  
الرسم الاول و  
الرسم الثاني . حاول  
ايجادها باقل وقت  
ممكن ..  
\*







## صالح الخجل

كل شيء - حتى ما هو عائد اليها  
أضحي لا يستطيع المشي  
طالب الدفء أو التبرير  
أو حتى الاعتراض الشكلي  
أحرقت أوراقتنا وكفننا  
وتنسخ شرف بلادنا  
وحتى لو سمح لصديق قديم  
بأن يأتي شاهدا  
فإنه سيفرض - خوف  
الوقوف في المازق ذاته  
سيكون محقا - طبعها  
لذا من الخير أن يكون هنا  
- ومن يدري  
ربما استطنا أن نكون على  
اتصال طري بالطبيعة  
يائيس ويتوسس

**السعودية تمنع استيراد الزعماء**  
قالت وزارة التجارة السعودية في بيان صدر مؤخرا أنها ستصادر أية ملبوسات جاهزة أو مانيات أو قمصان عليها صور لشخصيات أو زعماء وجاء البيان بعد أن لاحظت وزارة التجارة وجود غايات وملايس جاهزة عليها صور شخصيات وزعماء تنباع في الأسواق المحلية.

## فهرجاء للأفلام السياسية في دمشق

**خاص بالثورة:**  
بدأ أول أمس - الأحد - في صالة السرايا بدمشق مهرجان الأفلام السياسية الذي تقيمه المؤسسة العامة للسينما كل عام.  
يضم المهرجان سبعة أفلام من أهم الإنتاج السينمائي الحديث في السينما الفرنسية والإيطالية حسب الترتيب التالي:  
- الأحد: القاضي العادل - فرنسي. أخرج ايف بوايه.  
- الاثنين: الشرطي - فرنسي.  
- الثلاثاء: حالة حصار - فرنسي. أخرج كوستافا فرانس.  
- الأربعاء: ميمي عامل الحديد المطون بشرقه - إيطالي.  
أخرج لينافير تومولر.  
- الخميس: اختلال - فرنسي. أخرج كوستافا فرانس.  
- الجمعة: رجل القبيلة - فرنسي.  
- السبت: مينيلو - إيطالي. أخرج مورو بولونيسي.  
وأعادة عرض هذه الأفلام الهامة في اسبوع واحد يطرح إلى الأذهان التساؤل عن السبب في عدم استيراد مثلها من مختلف الجنسيات والأنواع خاصة وأن الفيلم السياسي ينتج بجماعية ملحوظة في جميع أنحاء العالم.

**حجز غرف الأوتيلات بواسطة الكمبيوتر**  
يبدل الإصطحابيون في فن الإلكترونيك فصار جهدهم اليوم لجعل حياة الإنسان مريحة بقدر المستطاع ، وقد قاموا الآن بصنع جهاز كمبيوتر يمكن المسافرين به حجز غرف لهم في الأوتيلات بمجرد الضغط على عدد من الأزرار فيه . وقد أقيم جهاز الكمبيوتر من هذا النوع في كل من مطار ومطمة مطار فرانكفورت بألمانيا الاتحادية بولمان بتقديم كافة المعلومات التي يودها سيوف المدينة من المسافرين عن الغرف المتوفرة في أوتيلات المدينة وأجورها وإتائها . وهو كما نزل صانعه هو أحدث كمبيوتر تم صنعه لهذا الغرض في العالم ، قد أطلقوا عليه اسم « هورت ريزي » . وقد تم وصل جهاز الكمبيوتر بـ 70 أوتيل من أوتيلات المدينة من مختلف الدرجات والأسعار . ويقوم المسافر عندما يريد حجز غرفة لنفسه في أحداهم بمعين رغبانه والشروط التي يود توفرها في الغرفة التي يود حجزها ، بالضغط على أزرار محددة يقابل كل واحد منها إحدى الرغبات ثم يضغط على زر آخر تفضيه عدة أزرار على خارطة المدينة يبين كل منها مكان أويل سوف فيه غرفة تنسئ مع مطلبه . فيقوم بعد ذلك بالضغط على زر خاص بذلك الأوتيل عند ادخال ورقة بتكوت في فتحة بالكمبيوتر فيجاء 1. مارك فيخرج منه وصل بجهاز الغرفة - انظر صورة اليوم - .



ترجمة للافندي

**يتزوج كي يتفرغ لهوايته**  
اشترط الأيرلندي جون سيدلي في عقد قرانه على الأنسة مين براون أن يبقى بمنزله ليتفرغ لهوايته المفضلة وهي سيد الأسماك . وعلى أن تتحول زوجته للعمل . وتتكفل بتوفير كل حاجيات العائلة والتنفقات الشهرية لزوجهها .

## العيش بكلية اصطناعية في المنزل

يقوم الأطباء الفرنسيون بوسيلة جديدة تنجح للمصابين بمرض في الكلية الكلى لفترة بلا خوف ربما ينسئ إجراء عملية زرع للكلية . وهذه الطريقة تنظم في مركز كلية صناعية يتم بواسطتها نظير دم المريض ولأول مرة من - الأوردة - أو البولين ومن زوائد الملح الداخل على جسد الإنسان بالصفدية . ويتم غرس ابرة انبوبية نسي ساعد المريض ويستخرج منه من الأوردة والتشريان النسي كلية اصطناعية ضخمة يمر بها الدم ويظهر من خلال مصفاة مركبة من غشاء بلاستيكية . لم كلما نظير الدم من الأدران والأقدار المختلفة ماله يمدد إلى جسد المريض من خلال ساعده . وهذه الطريقة الضخمة الآن لم تستقر في مرحلتها النهائية لأن المرض يضطر للأهلبي النسي المستنقى منسرين في الأسبوع للخصر لجلسات التنظير. وتستغرق كل جلسة ست ساعات يوم خلالها تظهر مائة ليتن من الدم . وهناك محاولات لتنوير المرض على هذا العمل في المنزل .

## أفكار جديدة

**لا تسهي**  
ومعدات والآلات . لأن المهم في نظري ليس افادة المشروع فقط ، بل الاستمرار في المحافظة عليه ، لكي نفيد منه أجيال قادمة .. .  
( المواطن : جابر سنوبر - صافيتا )  
● والمواطن جابر سنوبر : لا يؤكد ما سبق أن كتبه من بناء خزانات مياه الشميسية ، بل من سدس المذار المحدد للخزان وحسب ، بل هو يضيف انفجار القساطل المتوالي ، وحتى هذه الإضافات لم تكن جديدة . فقد كتبت وذكرت أكثر من مرة ، وأتعا لتأكيد .  
● والغريب ليس هو تنفيذ هذا المشروع ، الذي يروي ثمانين قرنة ، بهذه الفش واللا مبالاة وحسب ، بل أن نزل بلا رعاية ولا عناية . والأغرب من ذلك ، أن أحدا لا يرد عما يكتبه بلافح الابسان والمشاغل ، على الأقل ، كان ليس هناك من يعنيه امره .. وكان السكوت من ذهب بالمتى الصحيح ؟  
**يوسف الحمود**



من الإنجازات الجديدة في عالم الكمبيوتر حجز غرف الفنادق - أفرا الخبر إلى جانب الصورة .



## أخذا

لست ممن يقولون أن العالم يشارع برصفين على الناس أن يتكلموا في أحدهما ، ولا ممن يرون في الوجود لولين : الأبيض والأسود فقط ، دون تدرج أو هوائيش بينهما ودون اللون الأخرى ، ولا ممن يقولون سيلاك صغيرة في الاعتناق تصدروا على الناس أحد حكيم أو اثنين .  
ذلك لأنني أحب أن أرى الأرض كما هي كروية ، ووجود كما هو وأخرى بالانوار والتشكال والأجناس والمساكن والأشخاص كما هو : في أحسن تقويم .  
لذا سأكتب بوضع المواقف والممارسات والمواقف التي وجدت نفسي في مواجهتها خلال الأيام القليلة الماضية .  
● في طرابلس عاصمة الجماهيرية الليبية اجتمع ممثلون من أحزاب تنظيمات ومنظمات ثقافية ، عربية وعالمية ، من فترات الأرض ، لم يكن التمثيل شاملا للناس ، ولكنه كان بين التنوع جديا . وأطعن مقابله بل جميع الموجودين تصانهم مع قضية الشعب العربي الفلسطيني ومع الأمة العربية في تضالها غسندة الليبية والصومالية ، وكان بينهم من يتهرب من توضيح موقفه أو موقف تنظيمه من مسيحية أو كيمسلا كـ ويتخلص الإشارة إلى أمانة الصيرفيين ولا الإشارة إليها رغم دعمه وتأييده للحق العربي ، ويتحفظ البعض على ما يراه التزاما بسياسات واستراتيجيات عامة ليست في مجرى خدمة الحق العربي ولا في صلب موضوع التضامن مع العرب . ولكن ذلك كان يبدو ملبوا ومفويا وسائلا للتفسير ، ولكن أن يلق بعض عرب يداد أمانة بعض الصهاينة ، فهو أمر يستحق أن نتأمله ونحن التفكير والتفكير فيه وفي الإنتاج الجديدة التي يسلي عنها والمخالفات التي يسليها ، دون أن نصاب بالدهشة والذهول والحسر والحسر .. وسألي ذلك من شدة وقع هذا الكشي حدث علينا نحن عرب ، لأنه واقع قديم يتجدد بنظم ملحوظ .  
● في بنغازي ثاني مدن الجماهيرية الليبية اجتمع بلوكه رؤساء وقيود وأمراد عرب ، وشاركوا التماسي وشاركهم الناس الاحتفال بالانكسار المعثرة لانتصار ثورة الشعب العربي الليبي ، كان مقبرا من مقابر التواجد التضامني العربي غير مواقف وحركة الخطة وغير مؤشرات . وربما يغسر الأفكار وسياسات ، وفي الاستعراض العسكري الذي جرى بمشاركة وحدات مدوية عربية ، اتفقت مع بعض العرب الكليل في العيون ، لا ثبات أو نشاط أو لؤلؤها دون أن يتاح له الاعتقاد بيهاد حول عامة منتشرة . وكان التساؤل في الصليب ينسئ عللا في كيان الإنسان العربي : ما الذي يعمل فورنا ونحن نذكر مشي الوحدة وقدمته وقاصدة ؟ ما الذي يعمل فورنا متائرة وأردنا متائرة ؟ ما الذي يعملنا لخطر على بعضنا بعضا منا على الأنداء ؟ ولم لا نتلقى في الزمان ولكن الذين يكون فيهما اللقاء قوة لتعز مجدا وتحقق نمر ؟ لم نعلم من الكلمات ، ولم يشع سوانسا بأموالنا ونظمك فينا مستغما فلو تارة . ولم .. ألف لم . وتقيم بوجه

## الشام يتنكر بتغيير ملامحه

يستند أكبر طبيب بريطاني متخصص في عمليات تغيير الملامح لقيام بأكبر مهمة له ، وهي تغيير ملامح وجه شاه إيران السابق محمد رضا بهلوي .  
والهدف من العملية هو أن يصبح التعرف على الشاه أمرا بالغ الصعوبة بالنسبة لرجال المخابرات الذين يريدون اصطياد الشاه واقتياله .  
وقد أبلغ « ليونارد بولوتني » الطبيب المعروف الذي يدير عيادته ذات الشهرة العالمية المتخصصة في عمليات التجميل وذرع الشعر صحيفة « الصنداي بيبل » مشدداً أسبوع أن اثنين من وكلاء الشاه قاما بزيارة مدعشة له في العيادة . فقد قال الطبيب أن امريكين ذراه بالعيادة في « هاونسلو » وذكر أن له انهما مسؤولان عن سلامة الشاه ، وعرضا عليه مصورا تخطيطية (استكشاث) لوجه الشاه وطلبا منه أن يعمل على اعتقاله وجها جديدا يساعده على التنكر والاختفاء .



وقال أن عملية تغيير ملامح الشاه « تكلف الآلاف لأنها مهمة خاصة وبسبب المخاطر التي تطوي عليها » . لكن كيف سيتم العمل ؟  
أولا سيساعد الطبيب على تغيير جبهة الشاه العالية بتخفيف خط الشعر إلى الأسفل بعملية زرع شعر جديد .

## حصل نحو ٢٠٠ إصابة بالطاعون في إفريقيا في السنة الماضية

من كان يظن أن الطاعون سيهدد العالم في الربع الأخير من القرن العشرين ؟ مع أن هذا الداء الذي نشر الرعب في القرون الوسطى وحرق الأدم المؤلمة لانتقال « البير كامو » إنما فلك في السنة الماضية نحو ٢٠٠ انسان في القارة الإفريقية : في كينيا وزمبيا والسودان مثلا .  
هذا مما حمل منظمة الصحة العالمية على عقد اجتماع خاص في جنيف لدراسة الوسائل السريعة لمكافحة انتشار الطاعون . فبعد أيار فلفها وفوق ٨٠٠ إصابة كانت ٢٠٠ منها ميتة .  
أما التدابير المأجلة التي فرضها المنظمة المالية فهي خاصة إنشاء مختبرات محلية للتجليل وانتداب ممرضين موصوفين إلى هذه المختبرات ثم إجراء حملات إعلامية لاجتناب العدوى . ففي عصر الأسفار والمواصلات السريعة إنما تنقل الطاعون بالدوى وبسرعة مدعشة إذا لم تتخذ الاحتياطات اللازمة التي تعزل الطاقة والإنسان طبيعيا .